

TOTALITARIZM

АНАРХО-ПАНК ЗИН

25



Revolutionstage in Berlin.

PUNK EN ARGENTINE (1980-2001), N.O.M.
(ROCK UNDERGROUND RUSSE), N. MAKHNO ET LA
MAKHNOVCHTCHINA (B.D.), CHILI '73,
ENTRETIEN AVEC EXILÉS CHILIENS, KRONIKS,
KURT G. WILCKENS LE JUSTICIER ANARCHISTE
(L'ALPHABET ANAR), ETC.



Des policiers à cheval dispersent sans ménagement une manifestation dans le centre de Buenos Aires.



Mars 2002: Quelques semaines avant la co-médie électorale, Totalitarizm sort son 25ème numéro; au sommaire, des trucs sur l'argentine ("Echanges" prépare une brochure sur les derniers événements survenus fin 2001 dans ce pays); si l'on parle de l'Argentine, il est difficile de faire l'impasse sur le Chili, pays voisin. Je vous propose un petit retour en arrière sur le Chili entre 1970 ET 1990, puis un entre-

A PRES deux jours de violences et de pillages qui ont fait au moins 20 morts, L'état de siège avait été décrété mercredi à la suite d'émeutes meurtrières dans tout le pays, sans que cela mette fin au mouvement de protestation entamé le 13 décembre, jour de grève générale.

(ARGENTINE FIN 2001)

-tien avec des réfugiés chiliens prolétaires, un entretien qui n'a jamais été publié; le numéro 26 devrait logiquement être un split avec "Fight for your mind" (ou peut-être un autre nom), à sortir pour l'été 2002;

Afin de rassurer certaines personnes qui m'en ont fait la remarque (parfois même le reproche!), je n'ai pas oublié ce que j'ai promis dans de précédents numéros, à savoir la suite de l'histoire de l'underground/punk russe, le quatorzième volet des luttes en exURSS, une analyse sur les luttes prolétariennes en Yougoslavie (avant et pendant la guerre civile), etc, je n'ai pas oublié, alors on se calme! Seulement je tiens à le faire le mieux possible, un peu de patience, plutôt que de faire un truc baclé; en prévision, je peux vous dire qu'il y aura des choses sur la Hongrie (que ce soit de luttes ou de punk).



A part ça, on se prépare, comme je le disais en début d'éditox, à subir une nouvelle fois la mascarade électorale, avec son défilé pitoyable de candidats, tous plus pourris les uns que les autres, ne voulant en AUCUN cas rompre avec le capitalisme (ce système injuste, immonde et qui nous mène droit aux pires catastrophes, vous avez encore rien vu les gars!); on va donc assister aux promesses démagogiques, etc; N'y aurait-il rien à faire? Voter ne sert à RIEN, que ce soit blanc ou nul; ne pas aller voter ne change rien non plus; seule la guerre de classes oui, peut changer les choses, il n'y a pas d'autres solutions, qu'on le veuille ou non, soyons réalistes! En attendant que cela bouge vraiment, ce que l'on peut souhaiter à toute cette bande de minables, c'est qu'ils crèvent tous, ces maudits!
Vive l'anarchie, à mort ces parasites!!
Sidox



NOUS AVONS LA RAGE

P.S: Merci à Marie (madame Domoï!) pour la photo de couverture (Les révolutionnaires spartakistes allemands, 1919)
Contact-zine: c/o F. Migeon, Loriges, 03500 Saint-pourçain s/sioule France



CHÂTIMENT

RÉSERVÉ

AUX MEMBRES

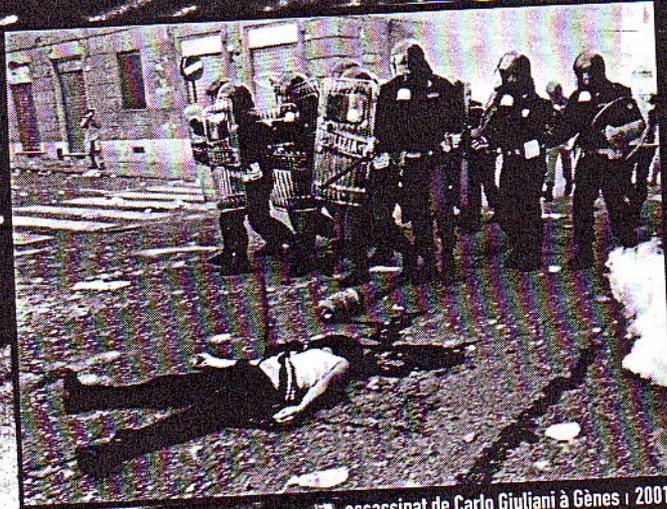
d'ATTAC

LORS de

LA prochaine

RÉVOLUTION ...

CREVEZ POUR RIEN !



assassinat de Carlo Giuliani à Gènes | 2001

**Y EN A
MARRE!**



ARGENTINE



Buenos Aires
l'avenue du 9-Juillet



PUNK

1980 2001



Punk es revolucionario



A la rubrique "le punk est vraiment partout", aujourd'hui l'Argentine, car même si c'est le pays du tango, cela n'a pas empêché au punk de s'y installer et de s'y développer.

Avant tout, quelques infos succinctes sur ce pays d'Amérique du Sud; pendant longtemps, il a été une colonie espagnole, il est indépendant depuis le 19ème siècle; depuis cette date, beaucoup de coups d'états ont euent lieu; de nombreux immigrants espagnols, italiens, allemands, russes, polonais, français, etc l'ont peuplé et se sont ajoutés aux populations indigènes.

Le pays fait 2780000km2 (soit cinq fois la France), 28 millions d'H. La capitale, Buenos Aires, compte 9 millions d'H, et la plupart de la population argentine se concentre aux alentours de la capitale.

Un peu d'histoire...

LOS SUBVERSIVOS

Pour parler du contexte dans lequel le punk fit son apparition, il faut préciser que depuis début 1976, l'Argentine était soumise à une dictature militaire sanglante menée par le général Videla.

Une dictature encore pire que celle de Pinochet au Chili, on comptera des milliers de morts (plus de 30000 "disparus" au minimum) et des exactions en tous genres.

Pendant cette période noire de l'Argentine (1976-1984), tous suspects politiques (et même de droit commun) étaient systématiquement torturés.

Les militaires luttait contre la "subversion", la clef de voûte de leur plan répressif était les disparitions d'opposants; les arrestations (par milliers), internements dans des camps spéciaux (à l'intérieur ou à l'extérieur des casernes, commissariats, maisons anonymes ("pozos")); on pense qu'il y a eut au minimum plus de 30000 disparitions en ces sept années de dictature, en fait, tous ces gens ont été assassinés; auparavant, ils ont été internés dans des conditions abominables, ont subi de terribles sévices; on a tous l'image des mères de disparus, osant défier la junte en défilant sur la Place de Mai à Buenos Aires avec le portrait de leur fils ou frère, réclamant justice et vérité sur leur disparition (on les a appelé "les Folles de Mai". Tout ce petit rappel, ce n'est pas pour vous emmerder, mais simplement pour vous dire que le punk (Et les punks) n'a pas eu la vie facile dans ce pays!

Les débuts du punk argentin...

punk/HC du Tiers-Monde

Si le punk a atteint le Brésil dès 1977/1978, il faudra attendre 1980 pour remarquer les premiers punks argentins et les premiers groupes aussi.

A ce moment-là, le régime dictatorial est englué dans des scandales financiers (les militaires et les capitalistes pillant le pays sans vergogne) et le peuple qui sombre un peu plus dans la misère, l'Argentine connaît une grave crise économique. Le prolétariat en particulier est durement touché.

LOS
L
A
X
a
n
t
e
s



PUNK

← ARRESTATIONS DE PUNKS ARGENTINS EN 1981

MUERTE CIVIL

, et en 1980-1981, de nombreuses manifs ouvrières ont lieu (durement réprimées, plusieurs morts); il vit une situation encore pire que d'autres couches de la population; par exemple à l'usine Ford de B. Aires (où il

PUNK

il y a des milliers d'ouvriers), les sbires de la junte venaient arrêter des ouvriers (plus de 6000 disparus ou vidés entre 1976 et 1984); l'armée occupe l'usine en permanence, imposant des cadences de travail infernales, des heures supplémentaires non payées, interdiction de faire grève, etc; ceux qui se rebellent sont matraqués, arrêtés, liquidés physiquement.

On le voit donc très bien, ce sont des conditions très dures, mais malgré tout, les punks commencèrent à faire parler d'eux à ce moment (graffitis, etc); le punk a particulièrement touché des jeunes ouvriers ou chômeurs et certains seront de la partie lors des manifs d'opposition ou de grèves dans des usines (comme l'usine Renault à Cordoba, etc)

Les premiers groupes musicaux commencent à la fin 1980-début 1981 tels LOS TESTICULOS, LOS LAXANTES ("les laxatifs"), ANTI TODO, LOS BARAJA, LOS VIOLADORES, MUERTE CIVIL, D.K. DENTE

Le punk argentin était principalement influencé par le punk britannique et peu par celui du Brésil (et pourtant ce pays est proche de l'Argentine mais il y a aussi peut-être la barrière de la langue, les groupes brésiliens chantant en portugais, tandis que les argentins s'exprimaient en espagnols)

Ces groupes débutèrent et firent leurs armes dans un climat hostile et eurent pas mal de galères (pas d'argent pour le matériel de musique, impossibilité de faire des concerts, la répression, le couvre-feu, etc)

Los Testiculos

AL Les punks devinrent très vite des cibles de choix pour les flics, et il y eut vite des premières arrestations, tabassages de punks dans la rue par les flics mais aussi par des beaufs nationalistes.

Pour en revenir à la zik, il existe des enregistrements (1981/1984) des groupes cités plus haut, les textes de ces groupes étaient assez sombres, nihilistes, parlaient de la dictature sans détours, de la crise, de la violence qui régnait partout dans le pays, pas question ici de "funrock" à la con...

Tous ces groupes-pionniers du punk ré-étaient clandestinement (comme dans les Pays de l'Est) et craignaient d'être arrêté.

LES sept années de dictature militaire se soldent par un très lourd bilan : 10 000 morts, 30 000 disparus, 40 000 exilés. Aujourd'hui, on commence à découvrir les charniers aux alentours de Buenos Aires.



Statue devant l'Edificio Libertador - Buenos Aires



↑ LE POUVOIR MILITAIRE ÉTALE SA PUISSANCE...

En dépit de toutes ces difficultés, le punk continuait à faire de nouveaux adeptes.

Lorsque la dictature aux abois, déclencha la guerre des Malouines au début de 1982 avec la Grande-Bretagne, les embrouilles, arrestations et tabassages de punks s'intensifièrent; on leur reprochait d'être des "traîtres", des vendus aux anglais, etc; certains beaufs patriotocards prirent plaisir à cogner sur tout keupon qui traînait en ville; comme partout dans le monde, ces résidus considèrent les punks comme des déviants, voyoux, drogués, etc; lors de ces bastons/lynchages de punks, les flics embarquaient les punks et les matraquaient à leur tour; c'était assez suicidaire de se balader à B.Aires avec une crête dans les rues de la ville et il fallait un certain courage pour être punk en Argentine à cette époque (surtout vers 1982-1983)

LOS BARAJA

← ARGENTINE, 1980



La guerre des Malouines fit des centaines de morts côté argentin et se conclua par une défaite de l'Argentine; dès ce moment, les jours de la dictature étaient comptés;

Au début 1984, la junte laissa la place à un pouvoir civil (bien que c'était toujours l'armée qui contrôlait tout, il n'y a jamais eu d'enquête sur les disparus, les rares tortionnaires inculqués furent tous amnistiés et la répression continua mais de manière plus soft) bref, un scénario "à la chilienne" (voir Pinochet).

La scène punk du début des années 80 (période 1980/84) a commencé dans l'agglomération de B. Aires (la capitale où un tiers de la population du pays est concentrée)

LOS VIOLADORES ont démarré en 1982, en 1984, ils figurent sur la compile internationale "war and peace" sortie par le groupe hardcore nord-américain "MDC"; LOS VIOLADORES étaient un des groupes punks les plus populaires; ils firent plusieurs albums à la fin des 80's et tournèrent non seulement en Argentine, mais aussi dans toute l'Amérique du Sud.

Les groupes de la période 1982-1986, on peut citer CADAVERES DE NINOS ("cadavres d'enfants"), MASACRE PALESTINA, LA FRONTERA, DESCONTROL. CADAVERES DE NINOS, un groupe punk qui se caractérisait par sa chanteuse, une gamine de 8/9ans;

Après la chute de la dictature, des concerts se jouaient dans de petites salles ou de rares bars acceptant les groupes punks; beaucoup de ces concerts étaient en fait des répétitions auxquelles assistaient des amis, proches.

Bien évidemment, il n'y avait pas de squatt en Argentine à cette époque (en tout cas pas de squatt pour les punks!), tout était plus dur; beaucoup de ces groupes n'enregistrèrent pas grand chose (et c'est bien dommage) seules quelques rares k7 circulent.

A la fin des années 80, les premiers groupes de hardcore commencèrent leurs activités: DIFERENTES ACTITUDES JUVENILES, EXISTENCIA DE ODIO, INDIFERENCIA, PSICOTRACCION, etc mais ils étaient loin (à mon avis) d'avoir l'impact des vieux groupes punks de 81 comme LOS LAXANTES, LOS BARAJA ou MUERTE CIVIL!

L'époque avait changée aussi, on pouvait faire des concerts, des disques, etc.

Des groupes comme TODOS TUS MUERTOS étaient plus intéressants, ou TODOS CONTRA TODOS, un groupe hc/punk qui venaient de Mar del Plata, une ville au sud de B. Aires.

C'est au début de 1990 que se forma certainement un des meilleurs groupes punks d'Argentine, les bien-nommés ACCION DIRECTA; leur punk latino aux textes corrosifs, rentre-dedans, anars était terrible (ils sortirent plusieurs démos dont "revolucion o muerte", "punk subversivo" entre 1993 et 1995).

Même si le hardcore (et toutes ses différentes sous-divisions, sectes) avaient de plus en plus de poids face au punk dans les années 90, à la moitié de cette décennie, on trouvait pas mal de groupes punks encore comme LA NUEVA LEY, EL SEPULCRO PUNK, CADAVERES, ARGIES, CONFUSION MENTAL, SUBVERSION, Ka-TARRO VANDALIKO, QUIEN ES QUIEN.

A
N
t
i

T
O
D
O





ARGENTINE DES ANNÉES 80,
PAS FACILE D'ÊTRE
PUNK, ENTRE LA
HAÏNE DES BEAUFs
NATIONALISTES
ET LA
MATRAQUE
DE LA
DICTATURE...

DICTADURA
MUERTE!

C'est aussi dans les années 90 que de plus en plus, les concerts punks furent perturbés par des boneheads (la dictature était partie avec ses sbires et les nazillons rasés prenaient la relève!!) où s'ensuivit de violentes bagarres à coups de couteaux (par exemple avec le groupe HC brésilien RATOS DE PORAO lors de leur concert à Buenos Aires en 1990).

On peut encore parler de LA ENFERMEDAD DE DIOGENES, un groupe punk/Hc aux textes virulents qui sortirent une démo en 1997.

Tout comme LOS SUBVERSIVOS (du punk, une démo 10 titres en 1997), ZORRETOR (punk/Hc), OTRA OPCION (idem), XIOLA BLUE (ska reggae punk), ATTAQUE 77 (punk), COMANDO SUICIDA (punk), SHE DEVILS (un gpe punk entièrement féminin)

Flema (HC/Punk), FUN PEOPLE (du hc mélodique, connu en Europe, leur zik mélange plein d'influences hc, punk, sud-américaine, etc).

"ME QUIERO SUICIDAR" (* ANTI TODO, 1983)

Un excellent groupe aussi: PENADAS POR LA LEY ("condamnées par la loi"), un trio féminin qui joue du punk avec quelques touches HC et qui ont des textes anars, un groupe que je vous conseille! Également MAKIA SUBVERSIVA (groupe punk/Hc féminin).

Les fanzines:

Niveau des parutions, il y a quelques trucs; ALIANZA (hc/punk), IN-COMPRENSION (zine d'opinion), BUENOS AIRES DESORDEN (punk, hc, oi) ACCION DIRECTA (zine anar, rien à voir avec le groupe punk), GOLPE JUSTO (zine oi sharp), KONCIENCIA ANTISOCIAL (zine anar), MA-LOS AIRES PUNK CORE (anar-punk, le zine du groupe ZORRETOR)



Manifestation des mères de la place de Mai en 1987 : beaucoup disparaîtront elles aussi.

NATURAL MYSTIC (punk/Hc, un des zines les plus connus), HASTA LA VICTORIA (le zine du groupe punk ACCION DIRECTA)

Quelques adresses:

Los Subversivos (gpe punk)
c/o Horacio Fernandez, C.C. 59
(CP 1613), Polvorines, B. Aires
Argentine

Accion Directa (gpe punk)
c/o Ruben, casilla de correo 106
Correo central 1900, La plata
Provin; de B. Aires, Argentine

Pinheads rds(label)

Casilla de correo 09, suc. 2, CP2000, Rosario, Santa Fé, Argentine

Conclusion

Même si le mouvement punk argentin est moins développé que celui du Brésil, Mexique ou bien encore en Colombie car il y a eut une répression sans précédent dans ce pays, il ya (et il y a eut) des groupes intéressants qui avaient des choses à dire, en tout cas, bien plus que des centaines de groupes étudiants occidentaux qui jouent les punks quelques années avant de sombrer dans le bizness/capitalisme! VIVA EL PUNK ARGENTINO!!!!



MALOS AIRES PUNK CORE

PENADAS POR LA LEY

LA ANARQUÍA POR LA ARGENTINA!

Torture : l'Argentine peut-elle oublier ?

LES bâtiments de l'Ecole mécanique de la Marine à Buenos Aires, qui avaient servi de centre de détention et de torture sous la dictature militaire argentine, vont être détruits. Ils laisseront la place à un espace vert, a décidé le président Carlos Menem. Cette mesure a été prise « afin de reléguer les antinomies de notre histoire récente » a déclaré le président, faisant référence à cette sombre période de 1976 à 1983. Mais il est à craindre que les efforts du président argentin pour reconstruire « l'unité nationale » et gommer ce passé de barbarie soient vains. D'autant plus que le capitaine Astiz, symbole caricatural du tortionnaire, vient avec cynisme de déclarer que les milliers de personnes disparues pendant cette période ont été « toutes nettoyées ». Celui que l'on a surnommé « l'ange de la mort » précise qu'il « ne regrette rien ».

On voit bien, aujourd'hui, combien il est utopique de vouloir effacer la période meurtrière de la collaboration qui coupa la France en deux clans. Le général de Gaulle a eu la volonté de réconcilier les Français après la période de Vichy. Il n'a pas voulu d'un « Nuremberg » national. Plus de 50 ans après, avec le procès de Maurice Papon, on constate que le problème n'est pas réglé au fond. Sans doute le rôle de la justice est-il plus important qu'on ne le croit, qui désigne au nom du peuple les coupables et les victimes.

Le drame argentin (30.000 disparus et un million d'exilés) laissera des séquelles longtemps encore. La réconciliation nationale ne pourra se faire sans que les coupables soient véritablement jugés. Rappelons que la junte militaire d'extrême-droite, conduite par le général Videla, auteur du coup d'Etat du 24 mars 1976, martyrisa étudiants, ouvriers, intellectuels, présentés comme des « guerilleros », et terrorisa la population argentine pour juguler de simples militants politiques et syndicalistes pendant sept ans.

Comme les assassins ordinaires, toujours persuadés d'échapper à la justice, les généraux de la dictature pensèrent effacer les traces de leurs crimes en éliminant tous ceux qu'ils firent torturer. Mais, comme pour les crimes nazis ou ceux de Staline, la vérité finit par surgir. La démocratie revenue était cependant trop fragile. De-

JANVIER 1998



Las chicas quieren R N' R.

vant les pressions de l'armée, les poursuites engagées contre les responsables des tueries furent abandonnées et, en 1990, le président Menem accordait la grâce aux militaires emprisonnés.

Aveux et témoignages

Cinq ans plus tard, sans doute pris de remords, l'ancien capitaine de frégate Adolfo Scilingo faisait une stupéfiante confession dans le journal d'opposition *Página 12*. Son témoignage fit l'effet d'une bombe. Il racontait comment les personnes enlevées nuitamment avaient été droguées et embarquées à bord d'avions sur l'aéroport de Buenos Aires. En vol, les victimes, entièrement déshabillées pour rendre les identifications difficiles, avaient été jetées dans le vide au-dessus de la mer. Certains militaires scellaient les pieds des victimes dans du ciment pour être certains qu'elles ne remonteraient pas à la surface. Les officiers participaient aux exécutions à tour de rôle.

Déjà, dans les années 80, les réfugiés argentins en France parlaient dans leurs récits terrifiants d'un bourreau qui régnait en maître dans l'enfer de l'Ecole de la Marine : le lieutenant Astiz. On l'avait vu faire irruption dans une église de Buenos Aires, avec des soldats, pour se saisir de onze militants antifascistes parmi lesquels les sœurs Alice et Léonie. Les deux religieuses françaises avaient été aperçues avec Astiz, sortant le visage tuméfié de l'Ecole de la Marine. On ne les revit jamais.

Condamné à la réclusion à vie, le capitaine de frégate Astiz a été gracié au nom de la « réconciliation nationale. En 1995, la proposition pour une promotion déclenche les vigoureuses protestations du ministre français des Affaires étrangères. Astiz est mis en « congé spécial » de l'armée. Mais les Argentins ont la mémoire longue. Reconnu plusieurs fois par d'anciennes victimes, il est déclaré persona non grata dans de nombreuses communes argentines. Il est agressé, giflé, insulté.



« L'ange de la mort », le capitaine Astiz (avec les lunettes) se dore au soleil sur une plage argentine, en toute impunité.

N.O.M.

(ROCK UNDERGROUND DE RUSSIE)

Ce soir à Kamizole, concert de N.O.M. (Russie, Leningrad ou Saint Petersburg) avec IGOR RINGARD; avant le concert, je leur propose quelques questions; Alexei assure la traduction, en français et en direct! On est le 24/01/2002

1°) depuis quand jouez-vous? Qui est dans N.O.M? Avez-vous déjà joué auparavant dans d'autres groupes?

N.O.M: En Mars, cela fera 15 ans; le groupe a été fondé par Ivan et Andreï, qui y sont depuis le début; le groupe se compose de: Andreï Kagadejev à la basse/choeurs (nds: il a une voix très grave quand il parle, un peu "à la Lebed"), Ivan Tourist au chant, qui se définit comme "clown" (ou "skomorokh" en russe), Nicolaï Goussev au claviers/boîte à rythmes; il a joué avant dans le groupe "AVIYA"; Nicolaï Koreïkine (c'est lui qui réalise les pochettes des disques du groupe, affiches, les peintures qui figurent en toile de fond derrière le groupe pendant le concert) et enfin Alexei Bou-tchalovski, le chauffeur/ingénieur du son et qui traduit!

2°) Etes-vous tous originaires de Leningrad? Que faites-vous dans la vie?

NOM: Oui, nous sommes tous de Leningrad; dans le groupe, certains sont sans-travail, d'autres ont un emploi (Nicolaï Goussev bosse sur une télé, il y a aussi un ingénieur) sinon, le groupe est la principale activité

3°) Avez-vous fait beaucoup de concerts? Avez-vous déjà joué en dehors de Russie?

NOM: On a fait des centaines de concerts en 15 ans, partout en Russie; à l'étranger, nous avons joué en Allemagne, France, Espagne, Italie, Belgique, Slovénie, Hongrie, etc; avant la chute de l'URSS, on a joué en Ukraine, Biélorussie; maintenant c'est plus dur pour jouer là-bas, car le commercialisme fait la loi et nous sommes underground là-bas; en France, on a joué à un gros festival, "les allumés" à Nantes

4°) Avez-vous sorti des disques? Est-ce que c'est dur de sortir un disque en Russie?

NOM: Nous avons sorti (en 15 ans): 3 vinyls, 10 K7 10 cd's et deux k7 vidéos long-métrage; des noms de nos réalisations: "bouteille d'un fou", "ruche", "made in europe", "seigneur d'URSS" ou encore "visage de porc"; aujourd'hui, c'est facile de sortir un disque en Russie, à condition d'avoir de l'argent; le groupe a traversé toutes les époques (l'Union Soviétique, la Pérestroïka" et maintenant)



N.O.M.
Rock
ST.PETERSBOURG
(RUSSIE)



5°)A Léningrad,il y a toujours eu beaucoup de groupes,que pensez-vous de ces groupes:KINO, SVINIA,AUKTSYON?

NOM:Léningrad,maintenant StPetersbourg,a toujours été à part de la Russie,en particulier de Moscou;c'est le centre culturel du pays alors que Moscou est le centre des affaires,aussi,il y a toujours eu beaucoup de groupes là-bas;KINO ,c'était des amis à nous;SVINIA(le premier gpe punk russe à avoir existé)aussi Mais"svinia"le chanteur,est mort

Nous connaissons TELEVIZOR etAUKTSYON,nous les apprécions,on a tourné avec AUKTSYON en1995,en Allemagne entre autre

6°)Quel âge avez-vous?Avez-vous fait la guerre en Afghanistan?Que pensent les gens en Russie à propos de ce qu'il se passe en Afghanistan aujourd'hui?

NOM:Ivan a 40ans,Andreï 37ans,Nicolaï 35ans, Nicolaï Goussev 44ans et Alexeï 38ans;nous n' avons pas fait la guerre en Afghanistan,Andreï était à l'armée en Allemagne,Ivan en Pologne, et moi(Alexeï)en Nouvelle-Zemble(extrême-nord) ,c'était 2ans atroces,il faisait très froid (-40°c),il y avait un polygone nucléaire,je réparai les radars;de toute façon,c'était ça ou la guerre en Afghanistan.

Comme partout sinon,les avis sont partagés sur ce qu'il se passe en Afghanistan;les partis russes extrémistes américanophobes ont aimé les attentats,d'autres personnes sont contre; les gens ici sont surtout préoccupés par les problèmes de survie quotidienne

7°)Que pensez-vous de l'anarchisme?Comment est-il perçu aujourd'hui en Russie?

NOM:Maintenant,c'est plutôt caricaturisé et tourné en dérision(NDS:caricaturé,Alexeï!); néanmoins,le peuple russe,à la base aun comportement "anarchiste",je pense au "Mir",co-mmunauté paysanne d'il y a plusieurs siècles en Russie et qui fonctionnait de manière libertaire(nds:s'ensuit une discussion,en russe, à propos de Makhno,Bakounine,etc,Nicolaï le peintre est des plus loquaces à ce sujet...)

8°)Quelle est la situation actuelle en Russie, du point de vue social,culturel

NOM:Pour ce qui est de la culture,c'est de plus en plus commercialisé;niveau social,politique, c'est la merde totale,beaucoup de problèmes, misère...

9°)Qu'est-ce que vous pensez de Vladimir(Ras) Poutine?Est-ce mieux ou pire ou bien pareil qu'Eltsine(le sinistre pochard)?Regrettez-vous l'URSS?

NOM:Ce sont tous les mêmes de toutes façons; le changement de système a été une chose,un choc surtout pour nos parents,qui sont complètement démoralisés,c'est la misère,pas d'argent.

Pour les groupes, c'est sûr que c'est mieux, il y a plus de liberté mais il faut de l'argent; ce que l'on regrette de l'URSS, c'est surtout notre jeunesse de l'époque mais aujourd'hui, l'Union Soviétique est bien loin; je suis retourné en Russie l'été dernier (NDS/Alexeï vit en France depuis 5ans) et j'ai trouvé le pays beaucoup changé

10°) De quoi parlent vos textes?

NOM: Les textes sont principalement grotesques, absurdes, fous, mais nous avons quelques chansons plus sérieuses

11°) D'où tirez-vous vos influences musicales?

NOM: D'un peu partout en fait, que ce soit le rock, l'opéra, la techno, et aussi beaucoup le folklore russe

12°) Connaissez-vous des groupes français?

NOM: Oui, la Mano negra et Rita Mitsouko (nds: tout le monde rigole)

13°) Vous connaissez le groupe ukrainien de punk/Folk "VOPLI VIDAPLYASSOVA"?

NOM: Oui, nous les connaissons et apprécions ce qu'ils font; ils sont retournés en Ukraine, ils ont sorti un album il y a pas longtemps; nous connaissons aussi d'Ukraine le groupe "RABOTA KHO"

14°) Comment se passe votre séjour en France? Quelles sont vos impressions?

NOM: Bien, ça va, on a été bien accueilli partout où on a joué; à Nantes, le ministre de la culture (nds: à propos, comment il s'appelle celui-là?) est venu à notre concert, Ivan a fait un cadeau à sa femme!

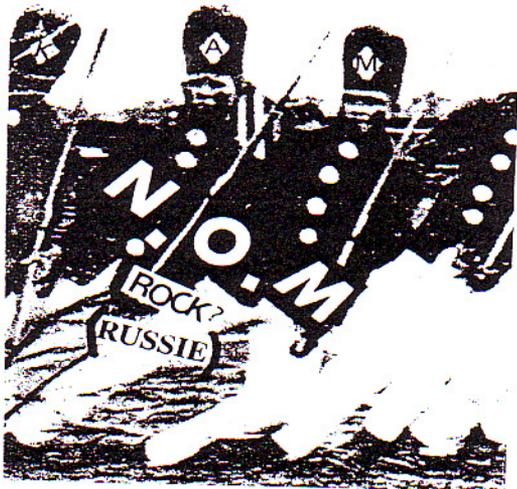
15°) Il y a-t-il des problèmes avec les fachos en Russie, etc (je leur montre un tract, en russe, anti bonehead)?

NOM: Oui hélas, comme partout, à Piter (st Pétersbourg) ce sont plutôt des jeunes de 13/14ans qui jouent aux hooligans, c'est pas trop développé ici, peut-être plus à Moscou

16°) Rien à ajouter?

NOM: Nous te remercions pour l'entrevue et pour l'accueil à Kamizole

Merci à Alexeï (qui est très sympathique!) sans qui cette entrevue n'aurait pas été possible, merci également pour la k7



Contact: Alexeï Bourtchalovski
376, avenue du Prado
13008 Marseille
France

НИКОЛАЙ

Après, ce fut le concert; NOM sont trois sur scène: un claviers/boîte à rythmes, une basse et un chant; Ivan sur scène au chant est déchaîné (alors qu'il était le plus timide pendant l'entrevue), il se démène comme un diable, il chante, crie, mime, danse et grimace, une véritable performance. La musique est très variée, peu d'influences occidentales je trouve, cela m'a rappelé "DK" sur certains morceaux mais ce n'est pas que ça, le groupe a une personnalité à part entière;

Andreï à la basse, fait aussi les chœurs avec sa grosse voix grave, tout comme Nicolaï aux claviers, plus discrètement; Ivan, lui, a une voix plus aiguë; le résultat est surprenant et original; ils jouèrent pas mal de morceaux, dont "Pravda" (un de mes préférés), le seul regret à avoir, c'est ne pas parler le russe pour saisir les paroles; seuls les Pays de l'Est peuvent nous donner des groupes pareils, avec toute cette générosité et cette folie qu'ont les russes; SPASSIVA les DROUGUIS!!

LES AVENTURES DE NESTOR I. MAKHNO

ET LA MAKHNOVCHTCHINA



(D'APRÈS LE LIVRE D'ALEXANDRE SKIRDA "LES COSAQUES DE LA LIBERTÉ", DESSINS: SIDOX)
HUITIÈME ÉPISODE: "PRISE DE GOULIAÏ-POLIË"

NESTOR MAKHNO ET SES AMIS, AIDÉS D'AUTRES PAYSANS, SE SONT CONCERTÉS AFIN DE S'EMPARER DE GOULIAÏ-POLIË. CETTE PRISE DE GOULIAÏ-POLIË SERVIRA DE DÉTONATEUR AU DÉCLENCHEMENT DE L'INSURRECTION GÉNÉRALE DU SUD DE L'UKRAÏNE.

COMME PRÉVU, LA NUIT SUIVANTE, CEUX-CI S'EMARENT DE LA LOCALITÉ AVEC UNE GRANDE FACILITÉ ET SANS AUCUNE PERTE DE LEUR CÔTÉ.

ILS CONTRÔLENT LA POSTE, LE STANDARD TÉLÉPHONIQUE, LA GARE ET LES ACCÈS DU BOURG.

AU STANDARD TÉLÉPHONIQUE...



LES QUELQUES RÉCALCITRANTS SONT CALMÉS.

APRÈS LE STANDARD TÉLÉPHONIQUE, ETC, C'EST LA POSTE DE GOULIAÏ-POLIË QUI EST INVESTIE...



UN OU DEUX ALLEMANDS ISOLÉS SONT ABATTUS.



LES DEUX APPELS DE MAKHNO SONT IMPRIMÉS RESPECTIVEMENT À 7 ET 20 000 EXEMPLAIRES, RAPIDEMENT DIFFUSÉS ET SUIVIS D'ACTES RÉVOLUTIONNAIRES INSURRECTIONNELS DANS TOUTE LA RÉGION. UN COMITÉ RÉVOLUTIONNAIRE EST NOMMÉ SÉANCE TENANTE ET UN TÉLÉGRAMME ÉCRIT PAR MAKHNO EST ENVOYÉ À TOUTE L'UKRAÏNE:

« A TOUS, A TOUS, A TOUS ! LE COMITÉ RÉVOLUTIONNAIRE DU DISTRICT DE GOULIAÏ-POLIË ANNONCE LA PRISE PAR LES INSURGÉS DE GOULIAÏ-POLIË, OÙ LE POUVOIR DES SOVIETS EST RÉTABLI. NOUS DÉCLARONS L'INSURRECTION GÉNÉRALE DES OUVRIERS ET PAYSANS CONTRE LES BOURREAUX ET ÉTRANGLEURS DE LA RÉVOLUTION UKRAÏNIENNE, LES AUSTRO-ALLEMANDS ET LES GARDES DE L'HETMAN. »

QUELQUES JOURS APRÈS À L'ÉTAT-MAJOR DES FORCES AUSTRO-ALLEMANDES D'UKRAÏNE.



HERR KOMANDANT, PLUSIEURS GROUPES MAKHNOVISTES ONT INVESTI LE VILLAGE DE GOULIAÏ-POLIË, ILS CONTRÔLENT TOUTS LES ACCÈS DU BOURG

TONNERRE DE DIEU, NOUS ALLONS DÉLOGER CES MAUDITS PAYSANS!

ENVOYEZ IMMÉDIATEMENT TROIS ESCADRONS À GOULIAÏ-POLIË!!

LES AUSTRO-ALLEMANDS SE RESSAISSENT ET REGROUPENT D'IMPORTANTS EFFECTIFS AUTOUR DE GOULIAÏ-POLIË...



ON VA MATER CE RAMASSIS DE POUILLEUX!!

EN AVANT, MORT AUX MOUJIKS!!

PENDANT CE TEMPS À GOULIAÏ-POLIË CHEZ LES INSURGÉS.



QU'EST-CE QU'IL SE PASSE, SIMON?

ÉCOUTES NESTOR, D'APRÈS NOS ÉCLAIREURS LES ALLEMANDS ONT ENVOYÉ DE FORTES TROUPES POUR NOUS VIRER DE GOULIAÏ-POLIË!

ON A INTÉRÊT À DÉQUERPIR AU PLUS VITE D'ICI!

D'ACCORD, NOUS ALLONS ÉVACUER GOULIAÏ-POLIË, ON A PU FAIRE CE QUE L'ON VOULAIT ET DE TOUTE FAÇON, ON EST PAS DE TAILLE À LUTTER!

PRÉPARONS-NOUS À PARTIR!

AFIN DE PRÉSERVER LA POPULATION LOCALE DE LA VINDICTE GERMANIQUE, NOUS ALLONS LAISSER CROIRE QUE LA POPULATION NOUS A OBEI SOUS LA CONTRAINTE ET SANS NOUS APPUYER, CELA LEUR EVITERA DE GROS ENNUIS!

IL FAUT SURTOUT QUE LE DÉSASTRE DE MARFOPOL NE SE REPRODUISE PAS!

C'EST POUR CETTE RAISON QUE L'ASSEMBLÉE LOCALE AVAIT EU LIEU LA NUIT ET N'AVAIT RÉUNI QUE LES HABITANTS LES PLUS SÛRS, DE FAÇON QU'IL N'Y AIT PAS D'ÉVENTUELLES DÉNONCIATIONS EN CAS D'ÉCHEC DE L'INSURRECTION. MAKHNO MÈNE L'AFFAIRE INTELLIGEMMENT ET PRUDEMMENT, MAIS NON SANS MALCARSES PROPOSITIONS SONT À CHAQUE FOIS CONTESTÉES PAR LES AUTRES MEMBRES DU GROUPE, QUI FORMENT EN QUELQUE SORTE LE PREMIER ÉTAT-MAJOR DU MOUVEMENT, LES FAITS DONNENT POURTANT RAISON À NESTOR À PLUSIEURS REPRISSES, AUSSI SES COMPAGNONS SUIVENT DE PLUS EN PLUS AVEC PRÉCISION SES DIRECTIVES.

LE 29 SEPTEMBRE, LES TROUPES ENNEMIES ATTAQUENT DE TOUS CÔTÉS, LES INSURGÉS LES REPOUSSENT.

EN AVANT, SUS AUX ALLEMANDS !!!

TIRONS-NOUS VITE, SCHNELL!

AAAH!

PAS DE QUARTIERS POUR LES OFFICIERS!

VIVE L'ANARCHIE!

СТОЙ!

FEU!

AAARGH!

REPLIONS-NOUS GUNTER, VITE!

YAAAH!

FEU! TIREZ! TUEZ CES MAUDITS CHIENS!

PAM PAM

APRÈS AVOIR REPOUSSÉ LES TROUPES ENNEMIES, LE SOIR, LORS-QU'ILS SE VOIENT MENACÉS D'ENCERCLEMENT, ILS DÉCROCHENT EN DIRECTION DE MARILOUPOL, LE PORT DE LA MER D'AZOV. EN COURS DE ROUTE, METTANT À PROFIT LA NUIT ET LA SOUDAINETÉ DE LEUR APPARITION, ILS DÉSARMENT QUELQUES HOBEREAUX ET LEURS GARDES, CHANGENT DE CHEVAUX ET RECUPÈRENT UNE MITRAILLEUSE



AINSI QU'ILS L'ONT DÉJÀ FAIT AUPARAVANT, ILS SUIVENT UNE FAUSSE DIRECTION AFIN DE DÉROUTER LES POURSUIVANTS ÉVENTUELS... ILS FONT HALTE À BOKHE-MIKHAÏLOVKA (OU DIBRIVKA).

ARRÊTONS-NOUS ET PASSONS LA NUIT ICI POUR NOUS REPOSER.

ON EN A BIEN BESOIN!



UNE FORÊT BORDE DIBRIVKA, SITUÉE À 36 KM DE GOULIAÏ-POLIË. LE LENDEMAIN, ILS RENCONTRENT LE DÉTACHEMENT D'UNE SOIXANTAINÉ D'HOMMES DE FÉDOR CHTCHOUSS, UN MATELOT ANARCHISTE QUI A PARTICIPÉ À LA CONFÉRENCE DE TANGANROG ET A MENÉ DEPUIS UNE ÂPRE LUTTE CONTRE LES OCCUPANTS CHTCHOUSS SE CONTENTE D'HARCELER, AVEC SUCCÈS D'AILLEURS, LES TROUPES OCCUPANTES ET LES DÉTACHEMENTS PUNITIFS DES HOBEREAUX ET DE LA VARTA. MAKHNO LUI PROPOSE DE SE JOINDRE À LUI POUR MENER UNE LUTTE OUVERTE ET NON PLUS DE GUÉRILLA.

ÉCOUTES, FÉDOR, REJOINS NOUS TOI ET TES HOMMES, ET COMBATTONS ENSEMBLE NOS ENNEMIS!

ENTENDU, NOUS SOMMES TOUS ANARCHISTES, GROUPEONS NOS FORCES!

HA, HA, HA! ON VA LEUR POURRIR LA VIE À CES SALAUDS!

ENSEMBLE, NOUS SERONS PLUS FORTS! LES HOBEREAUX, LES ALLEMANDS AURONT INTÉRÊT À FAIRE TRÈS ATTENTION!!



LA JONCTION SE RÉALISE, UN MEETING COMMUN A LIEU AU BOURG. MAKHNO Y PRO-
-NONCE UN LONG DISCOURS QUI EFFRAIE SES AMIS CAR IL APPELLE À LUTTER CONTRE TOUS
LES ENNEMIS, ACTUELS ET À VENIR, EN LA PERSONNE DES GARDES BLANCS RUSSES QUI
COMMENCENT À ENVAHIR LA RÉGION.

LA POPULATION ADHÈRE À SES PROPOSITIONS ET, AU BOUT DE DEUX JOURS, IL Y A PRÈS
DE 1500 VOLONTAIRES, DONT SEULEMENT LE QUART EST ARMÉ.

SUR LA FOI DE RENSEIGNEMENTS ERRONÉS, LES INSURGÉS NE PRENNENT PAS SUFFISA-
-MMENT DE PRÉCAUTIONS, PENSANT QUE L'ENNEMI N'EST PAS DANS LES PARAGES.

AUSSI, UNE NUIT, ILS SONT ATTAQUÉS PAR SURPRISE ET, NE CONNAISSANT PAS LES EFFECTIFS
EXACTS DES AGRESSEURS, MAKHNO ORDONNE LE REPLI. BEAUCOUP D'INSURGÉS N'ONT PAS
LE TEMPS DE LE JOINDRE ET RESTENT BLOQUÉS À DIBRIVKA, TANDIS QU'UNE EMBUSCADE
COUPE LA RETRAITE VERS LA FORÊT AU PETIT GROUPE DE FUYARDS.

C'EST ICI QUE MAKHNO RÉVÈLE UN TALENT MILITAIRE EXCEPTIONNEL: LUI QUI N'A JAMAIS ÉTÉ
SOLDAT FAIT AVANCER SES HOMMES EN ÉQUERRE, CONTOURNE LA POSITION ENNEMIE ET ASSURE LE
PASSAGE DANS LA FORÊT.



NOUS POURRONS
NOUS RÉFUGIER
AU COEUR DE
LA FORÊT!

Y'A DES
COMPAGNONS
QUI SONT RESTÉS
COINCÉS À
DIBRIVKA ET
ON A QUELQUES
BLESSÉS.

REGARDES LES
NESTOR, CES SALAUDS
SE SENTENT COMME
CHEZ EUX !!!

FÉDOR CHTCHOUSS PROPOSE CECI...

RÉFUGIONS-NOUS DANS
NOTRE CASEMATE AMÉNAGÉE
AU FOND DE LA FORÊT, ON
AURA QU'À ATTENDRE
QUE L'ENNEMI ÉVACUE
LA RÉGION, ON POURRA
S'OCCUPER DES BLESSÉS!

ET ÉVITER
DES
REPRÉSSILLES
AU
BOURG!

ALLONS
VOIR
SI L'ENNE-
MI EST
NOMBREUX

BON SANG,
IL Y EN A
BEAUCOUP!

ET ILS ONT AUSSI
TOUT UN TAS DE
MATÉRIEL, NESTOR!

MAKHNO PROPOSE MALGRÉ CELA DE PASSER À L'ATTAQUE, CHTCHOUSS S'Y OPPOSE LONGUEMENT, CONSIDÉRANT QUE C'EST FOLIE QUE DE S'ATTAQUER À DES FORCES SI SUPÉRIEURES. MAKHNO PRONONCE ENCORE UN DISCOURS QUI ENTHOUSIASME TOUS LES PRÉSENTS ET C'EST EN CETTE OCCASION QUE LES PAYSANS DE DIBRIVKA LUI DONNENT LE TITRE DE "BATKO": "DÉSORMAIS TU ES NOTRE BATKO UKRAÏNIEN, ET NOUS MOURRONS TOUS ENSEMBLE AVEC TOI S'IL LE FAUT, MÈNE-NOUS AU BOURG CONTRE L'ENNEMI!" DANS SES SOUVENIRS, MAKHNO NOTE QU'IL LUI FALLAIT ÊTRE RÉELLEMENT UN RÉVOLUTIONNAIRE ANARCHISTE, POUR NE PAS SUCCOMBER DEVANT CET HONNEUR DÉCERNÉ EN TOUTE NAÏVETÉ PAR LA MASSE DES PAYSANS TRAVAILLEURS AYANT FOI EN LUI.

NESTOR, TU ES NOTRE BATKO À NOUS !!!

OUI, ON EST TOUS AVEC TOI!



CETTE NUIT-LÀ, LE 30 SEPTEMBRE 1918, VOIT LE PREMIER HAUT-FAIT D'ARMES IMPORTANT DES INSURGÉS; EN EFFET, CHTCHOUSS, MAKHNO, KARETNIK, MARTCHENKO, LIOUTY ET PÉTREMKO, UN INSURGÉ LOCAL PROMIS À UN GRAND Avenir, CHOISSENT LES PLUS HARDIS ET DÉTERMINÉS DES PARTISANS.

ON VA SE DIVISER EN DEUX GROUPES

NOTRE GROUPE A UN FUSIL-MITRAILLEUR "LEWIS"!

AVEC MES HOMMES, ON A UNE MITRAILLEUSE "MAXIM"!



ILS SONT EN TOUT UNE TRENTAINE D'HOMMES, S'ATTAQUANT À UN BATAILLON AUTRICHIEN DE L'ARMÉE RÉGULIÈRE, PRÈS DE 500 SOLDATS, À UNE CENTAINE D'HOBREAUX BIENS ARMÉS ET À 80 GARDES DE LA VARTA (LA GARDE DE L'ATAMAN SKOROPADSKY) SOIT UNE BATAILLE À UN CONTRE 25!

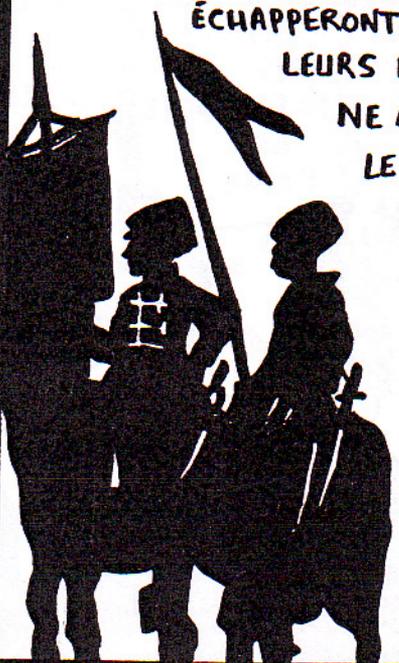
ON EST ENVIRON UNE TRENTAINE

MÊME S'ILS SONT PLUS NOMBREUX QU'ENOUS, NOUS, ON A LA RAGE!



COMMENT MAKHNO ET SES COMPAGNONS ÉCHAPPERONT-ILS À TOUS LEURS ENNEMIS?

NE MANQUEZ PAS LE PROCHAIN ÉPISODE !!!



FIN DE L'ÉPISODE

CONTACTS - ADRESSES...

"Sin Patria" est une compile k7 en soutien à l'ABC-Dijon (salut Carlos-henrique...) qui regroupe 27 groupes punks d'Amérique du Sud, la compile est terrible, rien à jeter, que du très bon (de toute façon, je suis accro au punk-latin), c'est l'ami Gonzo qui nous a concocté cette perle; 20frs PC chez Gonzo, SETP68, BP2053 68059 Mulhouse cedex

"My Way", une revue d'un collectif de dessinateurs BD, bien axé sur le punk, rock, bien foutu et marrant; contactez: Valice prod., 2 allée des Bourgeois, 94000 Créteil

"Le temps des cerises", à cette adresse, on trouve des bouquins sur la Commune de Paris (1871), le livre noir du capitalisme, sur la révolution russe (celle de 1917), etc
adresse: 6 avenue E. Vaillant, 93500 Pantin)

"le Chat noir", journal anar local de la région Champagne-Ardenne, existe toujours; ça coûte 8 Frs + port; c/o Egregore, BP1213, 51058 Reims

On m'a envoyé "Solidarité", le journal anarcho-syndicaliste de Caen; au sommaire de ce numéro (le 6): festival antinucléaire, moulinex, les attentats chez les yankees, Gênes, etc, y'a de bons dessins aussi dans ce canard! (5 Frs à BP257 14013 Caen cedex)

"Hohnie records" (c/o Andreas Hohn, an der kuh-tranke 7, 31535 Neustadt, Allemagne) a une liste de punk/Hc de pas mal de pays (Allemagne bien sûr mais également Pays de l'Est, Scandinaves, Brésil, Amérique du Sud, etc) en cd, lp ou k7; ça va du punk 77 au punk 80, hc, oi, etc, prix relativement "honnêtes"!

"Sortir du nucléaire" est une revue qui comme son nom l'indique lutte contre cette merde; c'est intéressant en tant que sources d'infos car ils ont trop d'illusions réformistes, démocrates, etc et ça, c'est pénible!
c/o 9 rue Dumenge F 69004 Lyon

"Futur Noir" n°1; zine anarcho-punk tout nouveau avec P4 à l'attaque, Oi polléi, Action Directe, avec en plus les grands thèmes habituels de l'anarcho-punk basique; bon numéro pour un numéro un, seule la rubrique "délation" de groupes/assos politiques est un peu inutile, on s'en branle de ces connards, qu'ils restent dans leurs merdes, c'est pas la peine pour autant de les mettre au pilori sur la place publique!
c/o G. Marciniak, 1 rue des bouvreuils 62223 Athies

"l'Aberration" est dans le même trip que "sortir du nucléaire" mais sous la forme d'un quotidien parodiant le torchon à July ("Libé"); même si ça la tête d'un quotidien, ce n'en est pas moins un mensuel, il coûte 10frs et c'est dispo à la même adresse

"Traits Noirs" est un mini-zine, le n°7 est paru avec des articles (excellents) sur la guerre en Afghanistan, prison, etc; bon numéro et c'est gratuit; c/oles chemins non tracés BP421, 84071 Avignon cedex 04

Un cd d'"ANFO" (du crust du Pérou) est dispo contre 12\$ port compris chez E. Acosta, uv matute block30 a dpt5, Lima 13 Pérou

"Fraggle rock", encore une liste de skeuds (lp ou cd) punk, oi, hc, les prix sont très variés, on y trouve quelques perles comme le premier lp de Siniestro Total, un vieux groupe punk espagnol; contactez Philippe Ricard (à la vôtre!), 119 avenue J. Julien 31400 Toulouse

On trouve aux A.C.L. (ateliers de création libertaire) le bouquin "résister, c'est vaincre", c'est l'histoire des mères de la place de Mai de Buenos Aires, Argentine; il coûte 15.64 euros (ou 10 saüs), un bon livre, tout comme le "Patagonie rebelle" "la Cécilia, histoire d'une communauté anarchiste" ou encore le fameux "les anarchistes expropriateurs"
(ACL: BP1186, 69202 Lyon cedex 01)

"Barricata" n°6 (10frs + port à C. di-sques, 21 ter rue voltaire, 75011 Paris) Un zine de redskins, vous savez à quoi vous attendre! Au sommaire de ce numéro 6: article sur les FTP, nouvelles-contacts, Razzaparte (punk/oi Italie), un papier sur la Palestine (bien trop léger et réducteur), Joe Hill (un des IWW), Cria cuervos, kroniks disks-zines, article sur les Quilombos (Brésil), etc; pas mal de lecture pour pas chère, néanmoins, à lire avec un esprit critique, on pourrait faire plusieurs reproches à cette publication (auto-glorification, kroniks exclusivement "redskin", un manque d'approfondissement dans les articles sur la Palestine, etc)

"Cette Semaine" n°84
Avec ce numéro, pas mal d'articles qui reviennent sur le 11 septembre (et tout ce que cela aura engendré, ils vont encore longtemps nous faire chier avec ça, merde!), sur le transgénique, les squatts, Italie, Espagne, etc
contact: BP275 54005 Nancy cedex

Chili '73

INTRO: LE 11 SEPTEMBRE 2001, LE JOUR OÙ ONT LIÉU LES SANGLANTS ATTENTATS AUX U.S.A. FAISANT PLUSIEURS MILLIERS DE VICTIMES, C'EST AU CHILI QUE J'AI PENSÉ PLUTÔT QU'À TOUTES CES VICTIMES (BIEN SÛR, JE DÉSAPPROUVE CES ATTENTATS AVEUGLES!); EN EFFET, C'EST AUSSI UN 11 SEPTEMBRE, EN 1973, QUE LE CHILI A ÉTÉ VICTIME D'UN COUP D'ÉTAT MILITAIRE, MENÉ PAR LE SINISTRE GÉNÉRAL PINOCHET, SOUTENU ET ORGANISÉ PAR LE GOUVERNEMENT U.S. ET SON BRAS ARMÉ, LA C.I.A., NUL DOUTE QUE CE 11 SEPTEMBRE DERNIER, ON A DÛ Y PENSER QUELQUE PART AU CHILI OU CHEZ LES EXILÉS DE CE PAYS, AVEC COMME UN ARRIÈRE-GOÛT AMER ET EN MÊME TEMPS EN SE DISANT QUE L'HISTOIRE, PARFOIS, EST IRONIQUE...

SALVADOR ALLENDE,
ÉLU PRÉSIDENT
DE LA
RÉPUBLIQUE
DU
CHILI
LE 4
SEPTEMBRE
1970



ALLENDE EST ÉLU, IL EST À LA TÊTE DE L'UNIDAD POPULAR ("L'UNITÉ POPULAIRE"), UNE COALITION REGROUPANT UN PEU PRÈS TOUT LE MONDE À GAUCHE. ALLENDE A PROMIS UNE RÉFORME AGRICOLE ACCÉLÉRÉE ET LA NATIONALISATION D'USINES, DE COMPAGNIES MINIÈRES (BEAUCOUP SONT AUX MAINS DE MULTINATIONALES ÉTRANGÈRES) ET SORTIR LE CHILI DU GIRON DE L'IMPÉRIALISME NORD-AMÉRICAIN.

À WASHINGTON, NIXON, PRÉSIDENT DES U.S.A. ET DÉFENSEUR DES INTÉRÊTS CAPITALISTES AMÉRICAINS, EST FURIEUX, IL TEMPÊTE ET DEMANDE À SES SBIRS DE LA C.I.A. DE FAIRE QUELQUE CHOSE CONTRE ALLENDE...

↓ MINES DE CUIVRE AU CHILI...



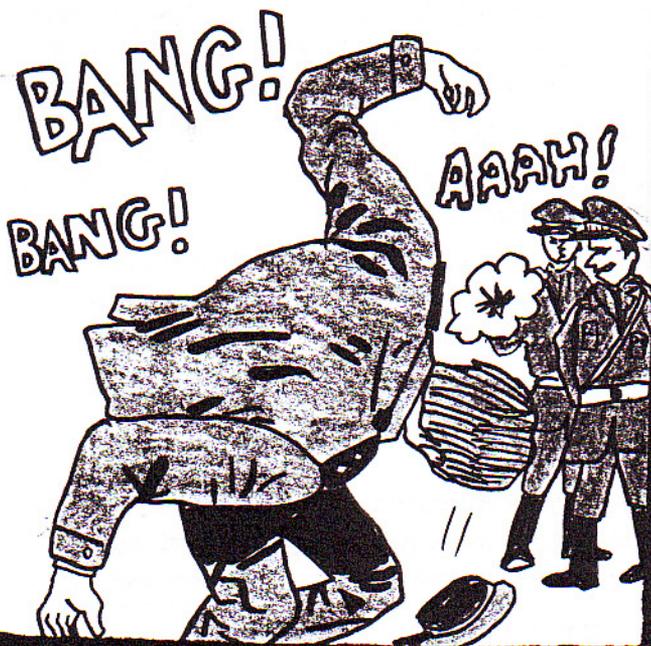
LE CUIVRE EST LA RICHESSE PRINCIPALE DU PAYS, CELA REPRÉSENTE LES 3/4 DES EXPORTATIONS. TOUTES LES COMPAGNIES MINIÈRES OU PRESQUE SONT AUX MAINS DE MULTINATIONALES YANKEES ET SONT DONC CONTRE ALLENDE QUI MENACE LEURS ÉNORMES PROFITS. D'AUTRES COMPAGNIES U.S. SONT IMPLANTÉES SOLIDEMENT AU CHILI, EN PARTICULIER "I.T.T." (LES TÉLÉPHONES) ET QUI JOUERA UN RÔLE DANS LA CHUTE DE L'UNITÉ POPULAIRE.

IL FAUT
ABSOLUMENT
SE DÉBARASSER
DE CE FILS
DE PUTE !!

ALLENDE
DOIT
DÉGAGER !!



LE GÉNÉRAL SCHNEIDER EST ASSASSINÉ PAR DES OFFICIERS ARMÉS PAR LA C.I.A....

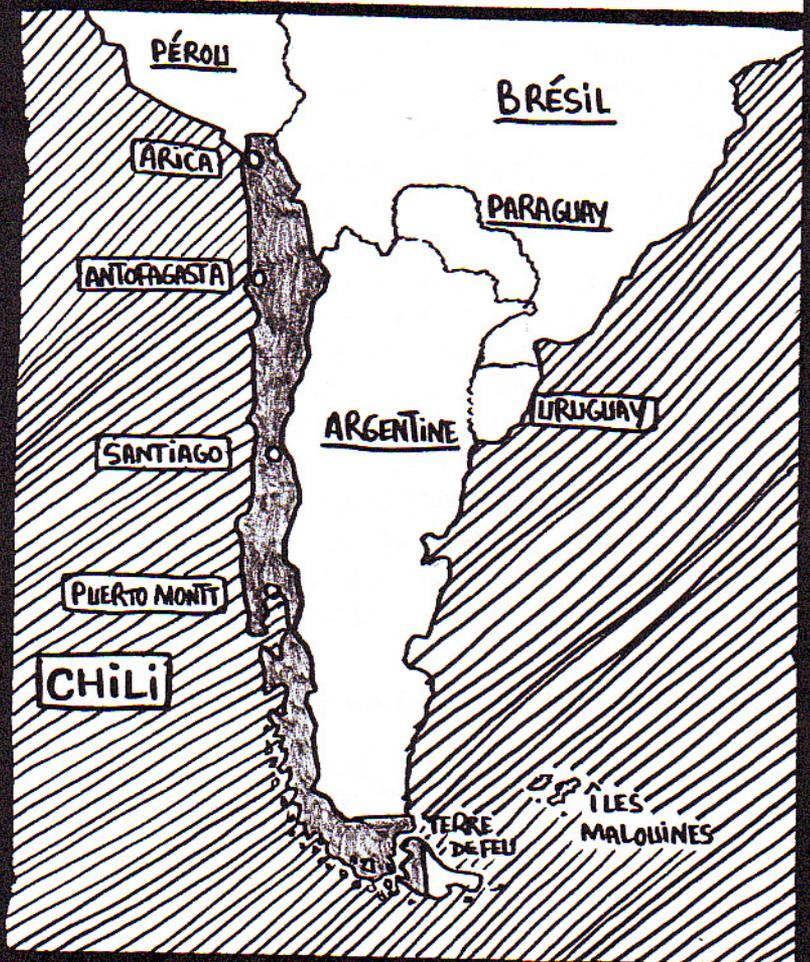


ENTRE L'ELECTION ET L'INVESTITURE D'ALLENDE, IL SE PASSE SOUS JOURS PENDANT LESQUELS LA C.I.A. VA TOUT TENTER POUR ÉLIMINER ALLENDE. DÈS 1970, LES U.S.A. ENVISAGENT UN COUP D'ÉTAT MILITAIRE; LA C.I.A. PREND CONTACT AVEC DES GÉNÉRALISME DE L'ARMÉE OÙ REGNE UN CLIMAT PROPICE AUX IDÉES PUTSCHISTES D'EXTRÊME DROITE. PAR CONTRE, LE CHEF DES ARMÉES CHILIENNES, LE GÉNÉRAL SCHNEIDER EST LEGALISTE ET NE VEUT PAS ENTENDRE PARLER DE DESTITUTION D'ALLENDE. LA C.I.A. ORGANISE UNE TENTATIVE D'ENLÈVEMENT DE CE GÉNÉRAL QUI TOURNE MAL, LE GÉNÉRAL SE REBIFFE, IL EST ABATTU. LES OFFICIERS CONSPIRATEURS ONT ÉTÉ ARMÉS PAR LA C.I.A.. APRÈS CE BIÈDE, LA C.I.A. RENONCE PROVISOIREMENT AU COUP D'ÉTAT.

LES U.S.A. FONT DES PRESSIONS SUR L'ÉCONOMIE CHILIENNE, AVEC LE DOUBLE BUT QUE CELLES-CI SERVIRONT À ACCUSER LE GOUVERNEMENT ALLENDE D'INCOMPÉTENCE ET D'INCITER LES GÉNÉRAUX À AGIR POUR METTRE FIN AU "CHAOS" ÉCONOMIQUE (EN 1973, L'INFLATION ATTEINDRA 700%!)

LES U.S.A. SE LIVRENT À DES MANIPULATIONS BOURSIÈRES VISANT À FAIRE CHUTER LE COURS DU CUIVRE, PRINCIPALE RESSOURCE DU CHILI, REFUSENT TOUTS CRÉDITS, DE LIVRER DES PIÈCES DÉTACHÉES (NOTAMMENT DANS L'AUTOMOBILE / CAMION, SECTEUR IMPORTANT ET STRATÉGIQUE DU CHILI)

EN EFFET, LE CHILI EST UNE LONGUE BANDE DE TERRE ADOSSÉE À LA CORDILLIÈRE DES ANDES, LE RÉSEAU FERROVIAIRE EST PEU DÉVELOPPÉ ET TOUTS LES TRANSPORTS SE FONT PAR CAMIONS.



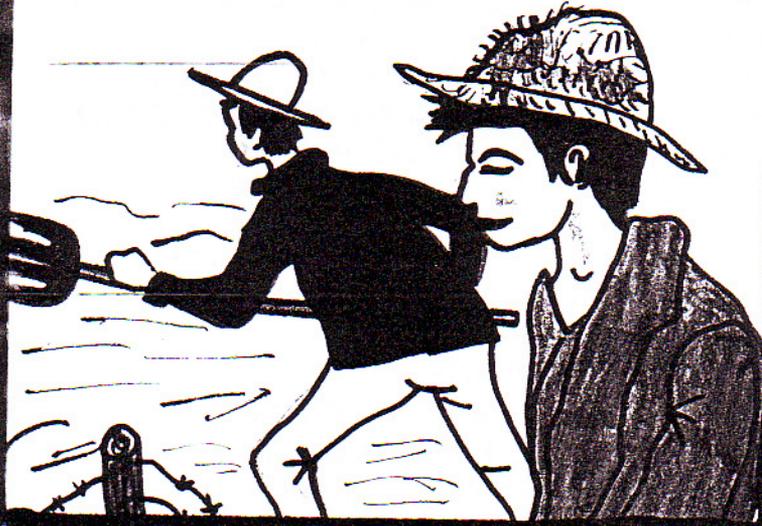
VOUS ALLEZ ME PLOMBER TOUTS LES INTÉRÊTS TOUCHANT LE CHILI, ALLENDE DOIT PARTIR!

ON S'EN CHARGE, CHEF! ILS VONT PAS S'EN REMETTRE CROYEZ-MOI!

I.T.T., MULTINATIONALE U.S. REPRÉSENTE LES INTÉRÊTS DES AUTRES MULTINATIONALES ET TRAVAILLE MAIN DANS LA MAIN AVEC NIXON ET SON CONSEILLER, LE FUMIER H. KISSINGER, À SAPER L'ÉCONOMIE ET ESSAYE DE FAIRE TOMBER LE RÉGIME ALLENDE, NE PAS OUBLIER QUE LE PATRON D'I.T.T. EST UN ANCIEN DIRLO DE LA C.I.A., DÉCIDÉMENT, LE MONDE EST PETIT...

← DANS L'OMBRE, LES MULTINATIONALES AGISSENT.

LES CAMPAGNES CHILIENNES S'AGITENT À L'AUTOMNE 1970



LES PAYSANS, OUVRIERS AGRICOLES, GALVANISÉ PAR L'ARRIVÉE AU POUVOIR DE L'UNITÉ POPULAIRE CONDUITE PAR ALLENDE, OCCUPENT LES LATIFUNDIAS, GRANDES EXPLOITATIONS AGRICOLES AUX MAINS DE PARASITES. LES INDIENS MAPUCHES DÉPLACENT LES CLÔTURES AFIN DE RÉCUPÉRER LEURS TERRES. LES USINES, ELLES, SONT SECOUÉES PAR DES GRÈVES D'OCCUPATION. LE GOUVERNEMENT DE L'U. POPULAIRE EST DÉBORDÉ PAR CETTE AGITATION ET PARFOIS TENTERA DE CALMER LE MOUVEMENT POPULAIRE. LA BOURGEOISIE, ELLE, RASE LES MURS ET ADOPTE LE PROFIL BAS.

PENDANT CETTE MÊME PÉRIODE, LES U.S.A. LIVRENT QUANTITÉ D'ARMES AU CHILI, DES MILLIERS D'OFFICIERS CHILIENS PARTENT EN STAGE AUX U.S.A. OÙ ON LEUR ENSEIGNE LA GUERRE À LA SUBVERSION MARXISTE, C'EST ÉVIDENT QUE LES U.S.A. PRÉPARENT UN COUP D'ÉTAT.

ALLENDE TIENT SES PROMESSES ET NATIONALISE DE LARGES SECTEURS DE L'ÉCONOMIE, AU GRAND DAM DES MULTINATIONALES, À LA FIN 1971, LES DIFFICULTÉS ÉCONOMIQUES SE FONT GRANDISSANTES, LE LENT TRAVAIL DE SAPE DES U.S.A. COMMENCE À PORTER SES FRUITS.

À L'INTÉRIEUR DE L'UNITÉ POPULAIRE, ALLENDE A DU MAL À TENIR L'AILE DURE DE SA COALITION, LE M.I.R. EN PARTICULIER (EXTRÊME-GAUCHE), LE M.I.R. EST PRÉSENT DANS LES LUTTES DES OUVRIERS ET PAYSANS.

DANS LES USINES AU CHILI, ON S'AGITE AUSSI...



MAINTENANT C'EST NOUS QUI CONTRÔLONS TOUT!

ON NE VA PAS SE LAISSER FAIRE!

REGLE
ES PROHIBADO DE BEBER
AL TRU BADO
ES PROHIBADO DE HACER
PROPAGANDA POLITICA
ES PROHIBADO TAMBIEN
DE BEBER Y
NO Y
EL DIREC

LE PAYS EST À BOUT, NOUS AUSSI!!

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, LE GOUVERNEMENT AMÉRICAIN VA VOUS DONNER DE L'ARGENT POUR TENIR LA GRÈVE LE PLUS LONGTEMPS POSSIBLE ET AINSI FAIRE TOMBER ALLENDE!!

À CE MÊME MOMENT, LA DROITE SE RÉVEILLE ET ORGANISE MANIF SUR MANIF ANTI-ALLENDE. EN MAI 1972, UN COMLOT D'EXTRÊME-DROITE EST DÉJOUÉ, L'ORGANISATION "PATRIE ET LIBERTÉ" (UNE PURE CRÉATION DE LA C.I.A.) EN EST À L'ORIGINE; DÉJÀ, DES MILITAIRES Y SONT IMPLIQUÉS. LA C.I.A. FOMENTE DES TROUBLES DANS TOUT LE PAYS, DÉCLENCHE DES GRÈVES CHEZ LES CAMIONNEURS (EN OCTOBRE 1972), UNE GRÈVE DURE QUI PARALYSE LE CHILI TOUT ENTIER. AU PRINTEMPS 1973, IL DOIT Y AVOIR DES ÉLECTIONS LÉGISLATIVES, LES U.S.A. ET LES MULTINATIONALES PENSENT QU'ALLENDE VA LES PERDRE SUITE AUX PROBLÈMES ÉCONOMIQUES...



NOUS ALLONS DÉBLOQUER 10 MILLIONS DE DOLLARS POUR LA C.I.A. ET EN FINIR UNE FOIS POUR TOUTE AVEC CE FILS DE PUTE D'ALLENDE!

LA PLUPART DES JOURNAUX CHILIENS SONT ARROSÉS PAR NOS SERVICES. ALLENDE VA PERDRE LES ÉLECTIONS, IL N'Y AURA PAS L'INSTAURATION D'UN RÉGIME COMMUNISTE AU CHILI, MONSIEUR LE PRÉSIDENT!

AINSI, ON FERA L'ÉCONOMIE D'UN COUP D'ÉTAT, PARFAIT KISSINGER!

HORS CONTRE TOUTE ATTENTE, ALLENDE REMPORTE LES ÉLECTIONS, POURTANT NIXON ET SA CLIQUE N'ONT PAS MÉNAGÉ LEURS EFFORTS, COMME EN 1970, ILS SE LIVRÈNT À DE LA "PROPAGANDE NOIRE" EN ARROSANT LES JOURNAUX DE DROITE POUR QU'ILS PUBLIENT DE FAUSSES INFOS FAISANT ÉTAT DE LA PRÉPARATION D'UN COMLOT COMMUNISTE CONTRE LES MILITAIRES, TOUT CEI AFIN D'EFFRAIER L'ÉLECTORAT, ILS AGITENT L'ÉPOUVANTAIL COMMUNISTE; LES MILLIONS DE DOLLARS COULENT À FLOTS POUR ÇA, NIXON SE MONTRE "GÉNÉREUX."

À PARTIR DE L'ÉCHEC DES ÉLECTIONS, LA C.I.A. NE PEUT PLUS RECULER ET C'EST MAINTENANT LE COUP D'ÉTAT MILITAIRE QUI EST PRISÉ.

LE GROUPE D'EXTRÊME DROITE "PATRIE ET LIBERTÉ", MENÉ PAR PABLO RODRIGUEZ, A NON SEULEMENT FOMENTÉ UN COMLOT CONTRE L'UNITÉ POPULAIRE, MAIS IL A ÉTÉ IMPLIQUÉ DANS DE NOMBREUX ATTENTATS, INCENDIES, SABOTAGES D'USINES, MINES, TOUJOURS DANS LE BUT DE RUINER, SAPER L'ÉCONOMIE CHILIENNE.

EN JUIN 1973, UN RÉGIMENT BLINDÉ SE LANCE SUR LE PALAIS PRÉSIDENTIEL DE "LA MONEDA", MAIS C'EST UN ÉCHEC, JUSTE UNE "RÉPÉTITION" EN QUELQUE SORTE...

LA CAMPAGNE DE DÉSINFORMATION (LA "PROPAGANDE NOIRE") BAT SON PLEIN, ALIMENTÉE PAR LES FONDS OCCULTES DE LA C.I.A.



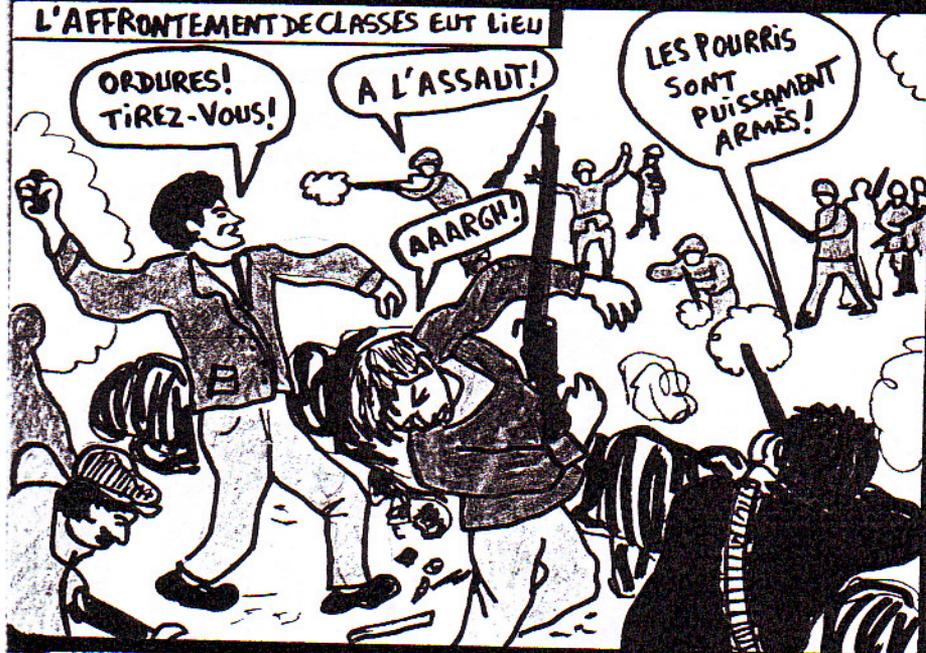
MINCE, LES RUSSES VONT BIENTÔT DÉBARQUER!!

REGARDES, ALFREDO LES COMMUNISTES S'APPRÊTENT À PRENDRE LE POUVOIR PAR LES ARMES! L'URSS EST DERRIÈRE TOUT ÇA!

JUIN 1973, L'ATTAQUE MANQUÉE DE LA MONEDA



LE SUCCESSEUR DE SCHNEIDER, LE GÉNÉRAL CARLO PRATS EST LUI AUSSI LÉGALISTE LES JOURNAUX CORROMPUS PAR LA C.I.A. LE CALOMNIE, ETC, SUITE AUX PRESSIONS, IL DÉMISSIONNE EN AOÛT 1973, IL EST REMPLACÉ PAR UN CERTAIN AUGUSTO PINOCHET, APPAREMENT LÉGALISTE AUSSI, PINOCHET CACHE BIEN SON JEU DERRIÈRE SES LUNETTES FUMÉES. EN AOÛT 1973, LA MARINE EST AGITÉE PAR DES RÉVOLTES D'APPELÉS; ILS SONT ARRÊTÉS ET TORTURÉS. LA TORTURE VA DEVENIR UNE RÈGLE PENDANT LE COUP D'ÉTAT (ET MÊME APRÈS) DEPUIS JUILLET 1973, LA TENSION EST MONTÉE DANS LES USINES OCCUPÉES, DES PERQUISITIONS MILITAIRES ONT LIEU ET SONT VIOLENTES.



L'AFFRONTEMENT DE CLASSES EUT LIEU

TROIS JOURS AVANT LE COUP D'ÉTAT, UNE DE CES PERQUISITIONS (À L'USINE "SUMAR") SE HEURTA À UNE RÉSISTANCE ARMÉE DES TRAVAILLEURS QUI TIRÈRENT SUR LES MILITAIRES. PLUSIEURS MORTS DES DEUX CÔTÉS. LES MILITAIRES DURENT FUIR CAR ILS COMMENCÈRENT À ÊTRE ENCEINTÉS PAR LES TRAVAILLEURS ET LA POPULATION DE CE QUARTIER OUVRIER; JUSTE AVANT LE PUTSCH, UNE AUTRE GRANDE GRÈVE DES CAMIONNEURS EUT LIEU, ACCENTUANT UN PEU PLUS LE BORDEL.

C'EST AUX ENVIRONS DU 11 SEPTEMBRE 1973 QUE LE PUTSCH EST PROGRAMMÉ ET CE N'EST NULLEMENT UN HASARD, CAR À CETTE ÉPOQUE, L'ARMÉE CHILIENNE PROCÈDE À DES MANOEUVRES MILITAIRES (DONC, TOUTES LES UNITÉS SONT EN ÉTAT D'ALERTE), DES MANOEUVRES EFFECTUÉES CONJOINTEMENT AVEC L'ARMÉE AMÉRICAINE (LA MARINE U.S. STATIONNE DANS LES EAUX TERRITORIALES CHILIENNES). DES BÂTIMENTS DE LA MARINE YANKEE BOURRÉS D'ELECTRONIQUE (ÉCOUTES, ET SURTOUT TRANSMISSIONS D'INFOS AUX PUTSCHISTES). UN AVION TRUFFÉ D'ELECTRONIQUE SURVOLA SANTIAGO AU MOMENT OÙ LES BLINDÉS FONÇAIENT SUR LE PALAIS PRÉSIDENTIEL DE LA "MONEDA" OÙ S'ÉTAIT ENFERMÉ SALVADOR ALLENDE. LE CHILI ÉTAIT EN TRAIN DE VIVRE LA DERNIÈRE JOURNÉE DU RÉGIME DE L'UNITÉ POPULAIRE...





LE 11 SEPTEMBRE 1973, LA RADIO MILITAIRE ANNONCE QU'ALLENDE EST RENVERSÉ ET QU'UNE JUNTE MILITAIRE A PRIS LES RÊNES DU POUVOIR. À 7H57, SALVADOR ALLENDE LANCE UN APPEL À LA RADIO À LA CLASSE OUVRIÈRE POUR QU'ELLE SE MOBILISE, PLUSIEURS DIZAINES D'OUVRIERS VIENDRONT LE SOUTENIR À LA MONEDA (SURTOUT DES JEUNES), BEAUCOUP SERONT ARRÊTÉS ET

EXÉCUTÉS EN COURS DE ROUTE, NÉANMOINS, IL Y EN AURA QUI PARVIENDRONT JUSQU'AU PALAIS POUR DÉFENDRE ALLENDE.

À 10H15, LES TANKS DE L'ARMÉE ENCERCLENT LA MONEDA; LES OUVRIERS VENUS DÉFENDRE ALLENDE COMMENCENT À S'AFFRONTER AVEC LES PUTSCHISTES, ILS TIRENT DES TOITS OÙ ILS SE SONT RÉFUGIÉS.

LE PAYS TOUT ENTIER SUBIT LA RÉPRESSION, DES QUARTIERS SONT BOUCLÉS, DES USINES INVESTIES PAR LA TROUPE; LA FRONTIÈRE AVEC L'ARGENTINE EST FERMÉE.

VERS MIDI, LE PALAIS BRÛLE, LES COMBATS CONTINUENT. BEAUCOUP D'OUVRIERS QUI DÉFENDENT LE PALAIS SONT TUÉS, CERTAINS RÉUSSISSENT À S'ENFUIR FACE À LA SITUATION DÉSES-PÉRÉE. ALLENDE, MITRAILLETTE À LA MAIN, SE SUICIDA OU FUT ABATTU, ON NE LE SAURA JAMAIS...

D'AILLEURS À 15H40, LES MILITAIRES PUTSCHISTES, AVEC À LEUR TÊTE CETTE POURRITURE DE PINOCHET, ANNONCÈRENT LA MORT D'ALLENDE.

PENDANT CE TEMPS, DES ARRÊTATIONS ONT LIEU PARTOUT DANS LE CHILI, SURTOUT À SANTIAGO, DES MILLIERS D'OPPOSANTS (BEAUCOUP D'OUVRIERS) SONT ARRÊTÉS, PARQUÉS DANS DES STADES OÙ ILS SERONT ABOMINABLEMENT TORTURÉS, PARFOIS EXÉCUTÉS. DE VÉRITABLES SCÈNES D'HORREUR EURENT LIEU DANS LES VESTIAIRES DES STADES. DES SBÏRES DE LA C.I.A. PARTICIPÈRENT DIRECTEMENT AUX SÉANCES DE TORTURES.

LES OPPOSANTS INTERNÉS DANS LES STADES, ANTICHAMBRE DE L'HORREUR.



RÉPRESSION DANS LES BIDONVILLES



TAC
TAC
TAC
TAC

VICTOR JARA, GUITARISTE-CHANTEUR POPULAIRE DE GAUCHE FUT UN DE CEUX INTERNÉS DANS LES STADES; IL EUT LES DIX DOIGTS TRANCHÉS AU HACHOIR PAR SES BOURREAUX QUI "VOULAIENT LUI APPRENDRE LA GUITARE!"

PENDANT QUELQUES JOURS, IL Y AURA DES POCHEs DE RÉSISTANCE OUVRIÈRE ANTI-PINOCHET QUI SERONT VITE RÉPRIMÉS PAR UN BAIN DE SANG.

MAIS C'EST SURTOUT DANS DEUX POBLACIONES ("BIDONVILLES") QUE LA JUNTE MILITAIRE RENCONTRA UNE FORTE OPPOSITION; DEUX BIDONVILLES SE RÉVOLTÈRENT, L'ARMÉE FUT ENVOYÉE ET RÉPRIMA FÉROCEMENT LA RÉVOLTE EN FAISANT DE NOMBREUSES VICTIMES.

OFFICIELLEMENT, ON PARLE DE 3.000 MORTS LE CHIFFRE DU BILAN DU COUP D'ÉTAT MAIS CE CHIFFRE EST LARGEMENT SOUS ESTIMÉ (BIEN QU'IL SEMBLERAIT QU'IL N'ATTEIGNE PAS LES 30000/40000 MORTS DE LA DICTATURE EN ARGENTINE ENTRE 1976 ET 1984), CE QUI N'ENLÈVE EN RIEN À L'HORREUR ET L'IGNOMINIE DE LA DICTATURE PINOCHET. INUTILE DE DIRE QU'AUSSITÔT APRÈS LE PUTSCH VICTORIEUX DE PINOCHET, LES RELATIONS ÉCONOMIQUES FURENT RÉTABLIES IMMÉDIATEMENT ET FURENT (ET SONT ENCORE!) FLORISSANTES.

LES 23/24 SEPTEMBRE 1973, IL Y EUT DES AUTODAFÉ DE LIVRES DE GAUCHE, LES MILITAIRES BRÛLÈRENT DES MILLIERS DE BOUQUINS INTERDITS; LE 25 SEPTEMBRE, IL Y EUT L'ENTERREMENT DU GRAND POÈTE CHILIEN PABLO NERUDA, NERUDA QUI ÉCRIVIT PEU AVANT SA MORT À PROPOS DU CHILI ET DES USA: "C'EST UN VIETNAM SILENCIEUX..., UNE INCITATION AU NIXONICIDE..."

EN 1982, UN DES PREMIERS GROUPES PUNKS CHILIENS, LES "PINOCHET BOYS" COMMENÇA À JOUER. "PINOCHET BOYS", JEU DE MOTS SUBTIL PAR RAPPORT À PINOCHET BIEN SÛR MAIS AUSSI AUX "CHICAGO BOYS", LA BANDE DE CONSEILLERS / FINANCIERS AMÉRICAINS QUI CONSEILLA LA POLITIQUE ULTRA LIBÉRALE DE PINOCHET, LES "PETITS PROTÉGÉS" À KISSINGER ET QUI FIT DU CHILI UN DES PAYS À L'AVANT GARDE DU CONSERVATISME ET DU CAPITALISME SAUVAGE; AUJOURD'HUI, 28 ANS APRÈS ON PEUT ENCORE PARLER DU RÔLE NÉFASTE DES MULTINATIONALES COMME I.T.T., PEPSI, ETC, TOUTES MOUILLÉES DANS LE COUP D'ÉTAT. LA COMÉDIE DU SOI-DISANT PROCÈS DE PINOCHET (ET LES AUTRES COMPLICES? IL ÉTAIT PAS TOUT SEUL CE FLUMIER!) N'EST QU'UNE VASTE FARGE, VRAISEMBLABLEMENT, PINOCHET, TOUT COMME TOUT "BON" DICTATEUR MOURRA DANS SON LIT....



NOUS NE VOULONS PLUS DES VIEUX CONS COMME PINOCHET
LE PUNK VA BALAYER TOUTE CETTE MERDE
ANARCHIE AU CHILI! ANARCHIE AUJOURD'HUI!!

PINOCHET BOYS
MIERDA A LA SOCIE

Pinochet Boys

← CORAZON REBELDE (1983)

PLUS PRÈS DE NOUS, ON PEUT PARLER DE CORAZON REBELDE ("COEUR REBELLE"), GROUPE PUNK LATINO "À LA CLASH" COMPOSÉ DE FILS DE RÉFUGIÉS CHILIENS EN FRANCE ET QUI SORTIT QUELQUES (BONS) DISQUES.

SI PENDANT LONGTEMPS, L'OPPOSITION AU CHILI FUT ANÉSTHÉSÉE, VOIRE DÉTRUITE, TOUT

LE LONG DES ANNÉES 80, LE RÉGIME PINOCHET EUT À SUBIR DE NOMBREUSES MANIFS DE RUES, SURTOUT EN 1983, DANS TOUTES LES VILLES, 1983 A ÉTÉ L'ANNÉE DU RENOUVEAU DE L'OPPOSITION, À PARTIR DU 11 MAI 1983, DES JOURNÉES DE "PROTESTA" SE SUCCÈDENT TOUTE CETTE ANNÉE, MAIS AUSSI EN 1984 (EN MAI, LES MANIFS FIRENT PLUSIEURS MORTS PARMIS LES PROTESTATAIRES, UN VRAI MASSACRE) ET EN 1985. OUTRE LES RASSEMBLEMENTS POPULAIRES DANS LES RUES (AVEC DES AFFRONTÉMENTS À LA CLÉ AVEC LES FLICS), CES "PROTESTA" SONT ACCOMPAGNÉES DE GRÈVES DES TRANSPORTS, ABSENTÉISME DANS LES USINES, ÉCOLES, ETC

PROTESTA!!!!

RÉGULIÈREMENT, DES RÉVOLTES ÉCLATENT AUSSI DANS LES BIDONVILLES (OÙ VIVENT PLUS DE LA MOITIÉ DE LA POPULATION CHILIENNE) DUREMENT RÉPRIMÉES.

EN 1986, PINOCHET ÉCHAPPERA MÊME DE PEU À UN ATTENTAT, PUIS LE MOUVEMENT DE PROTESTATIONS PÉRICLITA, POUR DE MULTIPLES RAISONS (MAIS SURTOUT DUE À LA LASSITUDE DES GENS FACE À LA RÉPRESSION).

EN 1989, LES PREMIÈRES ÉLECTIONS LIBRES DEPUIS 1973 CONSACRENT LE DISCRÉDIT DE PINOCHET ET DE SA CLIQUE QUI PARTENT EN 1990 MAIS EN PRENANT SOIN DE VÉRIFIER TOUTES POSSIBILITÉS DE PROCÈS, ETC CONTRE LES CRIMES ET LES EXACTIONS DE LA JUNTE.

AUJOURD'HUI, RIEN N'A VRAIMENT CHANGÉ POUR LE PROLÉTARIAT CHILIEN, SI CE N'EST QU'IL EST EXPLOITÉ AU NOM DE LA "DÉMOCRATIE!"

"C'EST PARTOUT LE BRUIT
DES BÔTTES, C'EST PARTOUT
L'ORDRE EN KAKI
EN ESPAGNE, ON VOUS
GARROTTE,
ON VOUS ÉTRÈPE AU
CHILI
ON A BEAU ME DIRE
QU'EN FRANCE
ON PEUT DORMIR À
L'ABRI,
DES PINOCHET EN
PUISSANCE
TRAVAILLENT AUSSI
DU KÉPI..."

(J. FERRAT, 1975)



8^{ème} JOURNÉE DE
"PROTESTA"
À SANTIAGO
27 MARS 1984

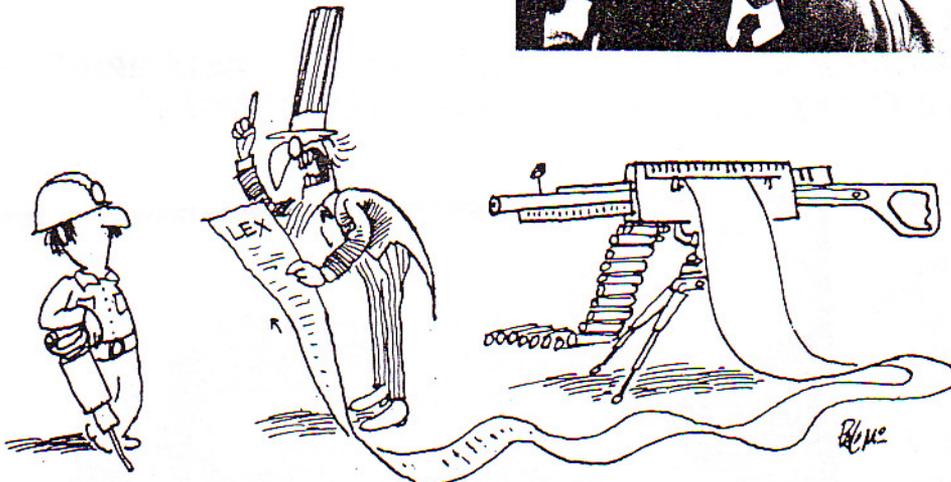
CHILI

Notes sur le Chili (merci à H. Simon) prises au cours d'une rencontre avec des camarades chiliens, fonctionnaires du service de santé, arrêtés lors du coup d'état du 11 Septembre 1973 et émigré en Europe après un an dans les prisons et camps de Pinochet (l'entretien date de Février 1978, il n'a jamais été publié auparavant et il éclaire à plus d'un titre les diverses conditions qui ont primées et influencé le coup d'état)

"Les événements du Chili des dix dernières années ne peuvent être compris si on ne les replace pas dans le contexte de l'évolution économique, politique, et sociale de l'Amérique Latine, et des relations de ce continent avec le capitalisme mondial. Ces dix dernières années ont vu la transformation, le bouleversement des courants économiques traditionnels, et l'apparition de conflits qui vont à l'encontre de notions sommaires, comme la domination totale des Etats-unis, ou la solidarité entre les régimes fascistes d'Amérique Latine (Brésil, Argentine, Chili principalement); cette transformation se situe autour du décollage du Brésil qui devient la principale puissance économique de ce continent autour de laquelle se développent des échanges entre latino-américains, supplantant maintenant les courants traditionnels vers les Etats-unis et l'Europe; cette tendance perçait déjà sous la démocratie chrétienne, maintenu sous Allende, s'est encore précisée sous Pinochet; de 12 à 15% il y a 20 ans, les échanges avec le Brésil et l'Argentine seuls constituent aujourd'hui 40% du commerce extérieur et progressent constamment, portant sur des produits de base (par ex l'acier) ou sur une division du travail (fabrication de pièces détachées, produire la même production).

-litique du Brésil est aussi la cause de la crise que l'Argentine paye déjà; développée industriellement sur une base nationale, par ex la voie de communications de La Plata centrée sur l'Argentine, est abandonnée et ce sont les courants transandins routiers et ferroviaires qui s'intensifient.

De nouvelles rivalités surgissent: par ex le problème d'un débouché maritime de la Bolivie, surtout à travers le Chili, en vue de l'exploitation de riches mines de fer du Brésil à exporter vers le Japon.



La reprivatisation des secteurs industriels du Chili nationalisés par Allende s'est faite autour d'une "latinisation" des intérêts étrangers, déjà amorcée au Brésil; par exemple, dans l'électronique, automobile, électro-ménager, ce ne sont pas les multinationales dépossédées qui ont récupéré leur bien mais des filiales d'Amérique Latine (surtout brésiliennes) de ces mêmes trusts qui ont organisé alors une division latino-américaine du travail, au lieu de fabrications nationales de produits finis; cette situation et le pas décisif économique et po-

Un rapport de la "commission trilatérale" souligne que cette situation causée par le développement du capital au Brésil risque d'être explosif dans les années 80; il faudra à tout prix trouver des débouchés pour absorber une production beaucoup plus forte pour le marché intérieur (la solution préconisée pour éviter des distortions et dégâts est l'intégration du Brésil dans l'OCDE); on peut douter de la valeur du remède, étant donné les difficultés économiques des pays de l'OCDE.

On ne peut douter de l'existence et du développement des tendances de l'évolution économique/politique de l'Amérique Latine, et des répercussions sur les conflits sociaux; ces tendances globales bousculent l'organisation interne économique et sociale du Chili, provoquent des tensions et des conflits qui ont pris au sens de l'appareil militaire au pouvoir, sauf pour la région de l'Araucanie dans le sud où vit encore une population indienne de plusieurs centaines de mille, les conflits de classe ne prennent pas la forme de conflits ethniques, la population ayant été depuis longtemps métissée par mariages entre européens (espagnols, écossais, etc) et indiens; la seule exception est une minorité d'origine allemande (quelques dizaines de milliers) qui a longtemps rêvé d'une fédération entre les minorités allemandes d'Amérique Latine; cette minorité est restée distincte par le mariage interne et une éducation autarcique, a toujours représenté une fraction non négligeable de la couche dirigeante, particulièrement active avec le développement des intérêts allemands en Amérique du Sud et dans le régime Pinochet

Comme dans les autres pays d'Amérique Latine, les latifundias (chiliens, allemands) se sont développés sur les terres riches en expropriant les paysans et en les refoulant vers les terres pauvres difficilement exploitables des versants montagneux (et parfois au terme de véritables guerres comme celle dite de la "pacificatrice"). Les latifundias de la vallée intérieure du Chili sont ainsi entourées d'un cordon de minifundias..

Ces minifundias servent à une agriculture de subsistance où s'incrustent les ouvriers agricoles et d'où partent les émigrés vers les villes et les mines; comme partout, ces minifundias ne représentent guère qu'une activité de subsistance, mais des traditions indiennes de cultures et d'appropriations collectives, elles ont conservé des pratiques de travail collectif (construction, culture) et de répartitions collectives de produits.

La bourgeoisie nationale s'est développée autour de l'exploitation coloniale du Chili, notamment au 19ème siècle par l'impérialisme britannique; une oligarchie minière est apparue fin 19ème siècle début du 20ème autour de l'exploitation des nitrates et du cuivre; la crise mondiale du nitrate (fabrication de nitrates synthétiques) a fait disparaître cette bourgeoisie et le prolétariat particulier qu'elle entretenait (tombé

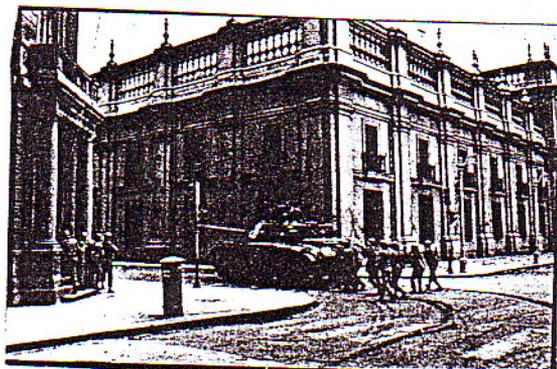


de 65000 travailleurs avant 1930 à 10000 vingt ans plus tard); cette bourgeoisie faible et au sort incertain (doublement car le prolétariat du nitrate était particulièrement combattif, et sa "reconversion" a contaminé les autres secteurs prolétaires) a dû rechercher constamment des alliances contre nature avec les propriétaires fonciers.

Parfois avec la fraction structurée et conservatrice dominant le mouvement ouvrier; les syndicats, souvent avec l'aide de l'autre fraction structurée de l'Etat, l'armée; la forme démocratique du régime dérivait de la faiblesse de cha-



-cun de ces éléments et de leur méfiance réciproque; les partis politiques étaient plus des appareils que l'expression de courants populaires, les syndicats tiraient plus leur pouvoir des partis que de la base. L'armée était utilisée de temps à autre pour surmonter un problème social mais tenue à l'écart on lui laissait son idéologie petite-bourgeoise, "l'armée bâtisseur de la nation", rien de plus; Dans la quatrième république des années 20, l'Etat bourgeois avait été concrétisé avec la séparation de l'Eglise et de l'Etat, la création d'une police centrale; les ressources procurées par l'exploitation du cuivre avaient permis le développement des structures d'un état moderne (écoles, service de santé, etc) avec comme corollaire l'énorme entretien de l'appareil d'état. Dans les années 50, ce développement commença à miner la "démocratie bourgeoise": les partis ne pouvaient jouer le rôle intermédiaire entre les classes et le capital et traversaient une crise grave (PC illégal, PS à la dérive); par contre, l'essor industriel favorisait le développement d'un mouvement syndical plus indépendant des partis; les classes moyennes traditionnelles (commerçants, artisans) ou nouvelles (bureaucratie, cadres moyens, techniciens) soutenaient les forces qui faisaient osciller les politiques dans un sens plus ou moins réactionnaire selon les composants économiques du moment, entre les intérêts des fractions de la bourgeoisie nationale et les impérialismes; jusqu'au coup d'état, une des constantes politiques avait été la protection des intérêts de cette couche moyenne notamment par un protectionnisme, obstacle à la concentration du capital sous la pression du capital international.



Une mention particulière doit être faite pour l'Eglise qui, par son habileté financière a réussi à préserver ses intérêts économiques et politiques, en évitant que la bourgeoisie anticléricale ne vienne la déposséder de sa base foncière traditionnelle; l'Eglise a su tôt se débarrasser de ses grandes propriétés latifundiaires pour reconvertir sa richesse dans le nitrate et à l'aube de la crise du nitrate, dans le capital bancaire (notamment dans la première compagnie d'assurances du Chili où les leaders de la démocratie chrétienne ont toujours fait leurs armes de dirigeants); le prolétariat, hors le prolétariat agricole dont il a été question, s'est concentré d'abord dans les mines et les industries



Une expression intéressante de la situation, le général Pinochet. Derrière lui, quelques subalternes.

de base à l'écart des grands centres, puis dans les industries de base autour des grandes villes; le prolétariat (réduit en nombre) des mines (essentiellement le minerai de cuivre) a eu et a encouru un mode de vie particulièrement à l'éloignement des mines des centres de population; d'une part, c'est un prolétariat conscient de sa force car sur lui repose la richesse principale du pays, d'autre part, il est à part du reste du prolétariat et soumis à des "à-coups" de son milieu familial (cette dernière particularité a développé un matriarcat et un renversement des attitudes traditionnelles du couple; dans les mines, les femmes sont souvent chargées de "l'intendance" et leur rôle de coordinateur naturel explique qu'on les retrouve souvent comme leaders des luttes importantes); 80% de la production de cuivre avec 25000 ouvriers vient des grandes mines; après, viennent 37 à 40000 ouvriers dans des mines marginales de 4 à 20 ouvriers assurant de 10 à 20% de la production; nous reviendrons plus loin sur les mines de cuivre à propos de l'époque d'Allende et de la dictature actuelle.

Le reste du prolétariat, beaucoup moins concentré et moins fort économiquement, doit être vu d'abord à travers un mouvement d'urbanisation sauvage dans la ceinture des grandes villes; les poblaciones ("bidonvilles"), leurs habitants: les poblaciones constituent l'armée de réserve prolétarienne où toutes les branches d'activités puisent leurs forces de travail. Les poblaciones se développent surtout à la fin de la première guerre mondiale, plusieurs explications peuvent être avancées pour ce phénomène:

- l'industrialisation qui attire la main d'oeuvre paysanne
- l'explosion démographique due au progrès de l'hygiène (baisse de la mortalité infantile, le ser-

- vice de santé est, à juste titre la fierté du Chili bourgeois) qui force à l'exode les enfants de paysans vivant d'une production non extensible et qui décuple la population des poblaciones vivant déjà dans les poblaciones

- la mécanisation des latifundias qui force à l'exode les paysans des minifundias qui ne peuvent vivre du seul produit de leur terre; ce mouvement s'est accéléré et n'a jamais pu être contrôlé, même par la junte qui, nous le verrons, dans certains cas, a été à la limite du génocide dans certains "poblaciones".

La situation du Chili (11 millions d'habitants, 80% dans les villes dont Santiago (3.5 millions d'h), Valparaiso (600000h) Concepcion (500000h) et 12 villes de plus de 100000h) peut paraître calquée sur celle d'autres pays sous-développés; mais les formes de développement et de vie des poblaciones méritent d'être vues attentivement car cela expliquera les affrontements avec le régime de l'Unité Populaire (menée par Allende). Cette urbanisation sauvage s'est faite en 30 ans par le squatting de terrains, toujours sur une base d'action collective que l'on peut relier aux modes indiens de vie communautaires; les familles de même origine (parenté, village) se regroupaient d'abord dans les anciens poblaciones en comités, et des liaisons étaient établies entre ces comités; toute une organisation spontanée était aussi mise en place; et en une nuit, par centaines et même par milliers, les familles allaient occuper, se mettaient en route avec du bois, des planches, etc, tout le matériel possible pour un terrain agricoles en friche (ou pas) au voisinage de la ville et choisi d'avance ou dans la nuit-même, on édifiait une "cité-bidonville"; une ville de 25000h pouvait ainsi surgir en une nuit en plein champs.

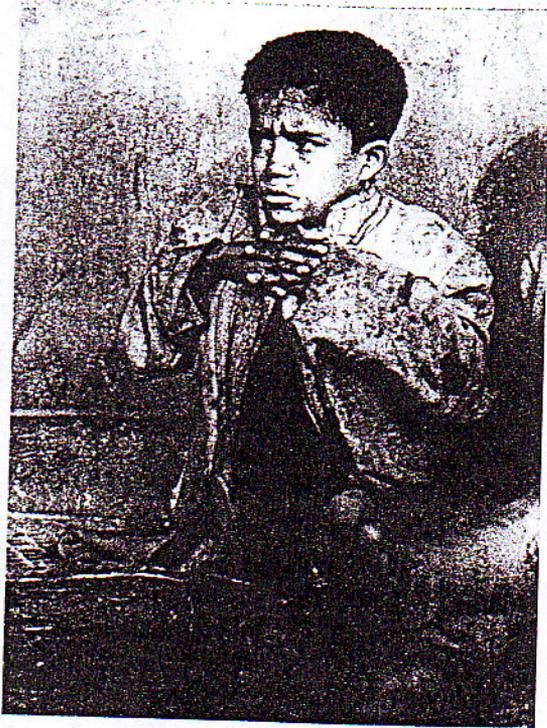
Dans les années 50 à 60, ce mouvement fut particulièrement fort; des bagarres sanglantes éclataient avec la police, malgré les morts, le mouvement continuait; le quartier une fois installé, une organisation collective surgissait pour régler les problèmes qui ne manquaient pas: installation d'eau, égoûts, mais aussi TOUS les problèmes d'une société, pas seulement matériels, sans se soucier de l'encadrement habituel de l'Etat; les pobladores (habitants des bidonvilles) faisaient leur police, rendaient leur justice, essayaient par un contrôle collectif d'enrayer les ravages de l'alcoolisme, organisaient les écoles, la santé, commerce...



A Santiago, sur 3.5 à 4 millions d'habitants, lors du coup d'état, 1300000 hab vivaient dans des populations récentes et un million dans des populations anciennes, mais dans le même niveau de misère et le même effort collectif d'y faire face; ces développements ne pouvaient manquer d'attirer les "organiseurs" dominateurs habituels opérant directement ou indirectement pour le compte du capital; L'organisation autonome des pobladores mettait en avant des "dirigeants" capables de discuter des "compromis" avec les autorités; les partis de gauche, PSetPC essayaient de les intégrer; le mouvement syndical avait essayé dans les années 50 d'"organiser" les pobladores; ce qu'il n'avait pu faire à ce moment se réalisa spontanément à la fin des années 60.

La démocratie chrétienne (E. Frey) essaya de transformer les structures sauvages en structures légales avec un système représentatif électif et une politique paternaliste (écoles, bus, a la santé, secours, etc); pour calmer les protestations de propriétaires privés, non seulement leurs terres mais aussi de leurs espérances spéculatives (vers 1970, les pobladores occupaient 20000 hectares de terres appropriés par le prolétariat), le gouvernement institua un système d'indemnisation, ce qui déclencha une fureur encore plus grande des défenseurs de la propriété devant cette légalisation de la violence expropriatrice.

L'Eglise envoya des prêtres-ouvriers dans les poblaciones pour essayer un recrutement "secourable" mais ce furent les prêtres-ouvriers qui furent convertis et désavoués par la hiérarchie ecclésiastique; pour bien situer le régime de l'Unité Populaire, il faut se remémorer quelques points précis concernant Salvador Allende: son élection "démocratique" était largement minoritaire (un peu plus d'un tiers des voix) et sa venue au pouvoir était dû autant à un ensemble de coutumes "légales" qu'à une nécessité du capital au Chili à ce moment; objectivement, la situation économique du Chili, en rapport avec ce qui avait été

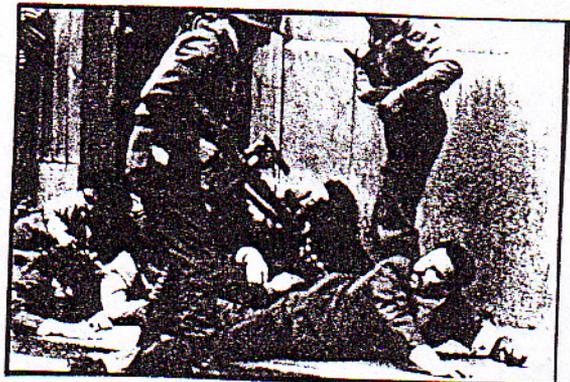


dit en début de cet article, nécessitait une restructuration du capital, en rapport avec les transformations du capital mondial; la survie d'une part du capital chilien dépendait de l'instauration d'un secteur capitaliste d'état; la crise sociale provoquée par cette pression d'intérêts antagonistes et l'existence de structures inadaptées fit que la "gauche" capitaliste d'état paraissait à ce moment à une fraction des classes moyennes la plus propre à régler ce problème du capital



-L'armée, à ce moment, aurait pu intervenir pour empêcher cette solution "de gauche", mais outre qu'elle était divisée, en raison de liens avec les différentes fractions de la bourgeoisie, il n'était pas du tout évident qu'Allende fut un plus mauvais rempart contre le prolétariat et un plus mauvais défenseur des intérêts "nationaux" que les autres formations politiques

De fait, le régime Allende développa avec tout un programme de nationalisations une bureaucratie d'état, prenant bien soin que dans toutes les organisations de contrôle des secteurs d'activité, la prédominance et le dernier mot reste à l'état bourgeois; on retrouve partout la répartition des "représentants" élus ou désignés en: 50% de fonctionnaires, 45% de la base et 5% nommés directement par le gouvernement; la justification de cet assemblage étiqueté "contrôle socialiste" était que l'appareil de contrôle appartenait à toutes les classes; cette idée de la "démocratie socialiste" avait la même base idéologique que la démocratie de la petite bourgeoisie traditionnelle; en fait, on le verra dans tous les conflits qui vont surgir, Allende condamnera et agira contre la base et appellera au soutien des couches moyennes anciennes ou nouvelles, y compris de l'armée.



Ces conflits vont surgir dans tous les domaines où les exploités eux-mêmes, paysans, ouvriers, pobladores, femmes, comprendront d'une manière totalement différente des dirigeants le mot "autogestion socialiste" avancé par l'Unité Populaire.

SANTIAGO, LE 11 SEPTEMBRE 1973...



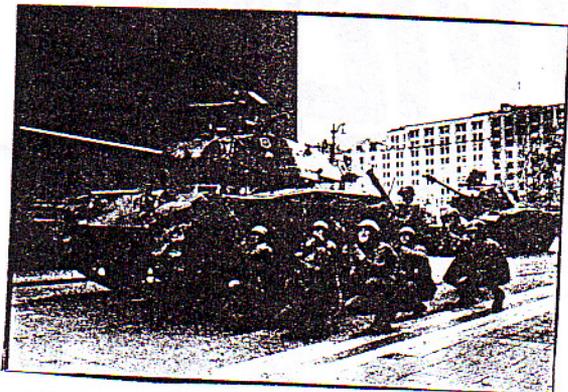
14 h.
Une trentaine
de civils
dont pas un,
semble-t-il,
ne survivra,
couchés sur le sol,
attendent
d'être embarqués,
quelques minutes
plus tard,
dans un camion.

Un processus de réforme agraire avait déjà été amorcé sous la démocratie chrétienne; l'avènement de l'Unité Populaire était le signal de l'occupation des latifundias; la réforme agraire Allende expropria les gros propriétaires mais mit en place des coopératives où la propriété était collective et gérée par les bureaucrates d'état; cette "gestion collective" employait des paysans dans des conditions différentes autogestionnaires des poblaciones qui d'emblée s'est heurté à l'appareil d'état.



Une lettre ouverte de la base (et non des partis ou groupuscules) des poblaciones critiqua la politique de l'Unité Populaire; cela touchait tous les problèmes déjà évoqués à propos des poblaciones (notamment la justice); un exemple précis est donné au sujet de l'organisation du service de santé; malgré un service de santé exemplaire, l'état chilien ne s'occupait guère de la santé dans les poblaciones; les femmes particulièrement supportaient le poids de cette carence; les seuls

"dispensaires" n'avaient que des médecins itinérants et il fallait faire un long chemin et attendre de longues heures pour avoir des soins urgents, notamment pour les enfants; à travers la réforme universitaire, des sociologues et médecins établirent une organisation d'étudiants et des pobladores autogérés par tous. Des décrets Allende, comme ailleurs avec la même dominante de l'état donneront une existence légale à des "commissions populaires de santé" pour les poblaciones; l'assemblée des pobladores rejeta le décret et demanda l'autoorganisation; Allende, médecin de son état, eut une vive réaction émotionnelle, pour la défense des intérêts de la bureaucratie; les choses prirent alors deux voies radicalement divergentes.



Dans les discussions sur la "démocratisation" du service de santé, sur les 10000 fonctionnaires du service de santé dont 4000 médecins et pharmaciens, 65% s'avouaient de "gauche" mais "consommaient" 55% des salaires alloués au titre du service de santé; les tentatives d'admettre la voix des ouvriers et techniciens dans les organismes de gestion, d'égaliser les salaires entraînent comme pour les cadres une évolution brutale du corps médical vers la droite. C'est dire si la tentative d'autogestion de la santé dans les poblaciones se heurta au mur "légalité gouvernementale" avec Allende, épaulé (pas pour longtemps) par ses collègues médecins défenseurs de leurs privilèges; les pobladores n'avaient pas d'illusion puisqu'ils passèrent à l'action directe.

Août 1973 vit une mobilisation des pobladores qui barrèrent les routes d'accès à l'aéroport, bloquant l'ambassadeur de Russie (qui se vit répondre que sa qualité ne lui conférait aucun droit particulier comme il le réclamait); la réponse d'Allende, 25 jours avant le coup d'état des militaires fut que "cela ne peut pas continuer, c'est le chaos si vous prenez aussi les choses entre vos mains, quelqu'un doit commander!" (25 jours plus tard, il allait vérifier ses déclarations); des conflits semblables se déroulaient à Valparaiso, Concepcion...

Pourtant, ce n'était pas faute d'avoir reçu des avertissements sérieux qu'Allende prenait aussi position contre ceux qui auraient dû (à entendre ses déclarations) être ses alliés naturels et appelaient à son aide et au soutien de ceux qui à ce moment étaient ligüés avec les militaires pour l'évincer du pouvoir. Toutes les fois que dans les poblaciones, le rapport de force penchait en faveur de la base, même pour avoir le soutien d'Allende, celui-ci ne pouvait faire autrement qu'assurer la suprématie de l'état et du capital, sur le mouvement autonome de base.

Tout ce qu'il pouvait faire vis à vis de ceux, classe patronale et couches petites bourgeoises qui cherchaient à le détruire, c'était de les saboter, de les neutraliser en se présentant comme leurs défenseurs, jamais de chercher à les combattre; la raison fondamentale est qu'il ne cherchait nullement à évincer les couches moyennes et le capital national, mais seulement à évincer



certaines fractions de la grande bourgeoisie et de l'impérialisme pour sauver précisément le capital national; lors de la grande grève de 1972, la grève des camionneurs soutenue par cette alliance du capitalisme et des couches moyennes devait en 15 jours faire tomber le gouvernement Allende en affamant le pays (s'étirant sur 4000 km et où les communications routières sont vitales). Les poblaciones organisèrent spontanément le ravitaillement avec des zones d'approvisionnement alimentés par des camions affrétés spécialement; la grève fut un échec et un mois et demi après dut cesser, faute d'être efficace; au cours de ce mois et demi, Allende prit sept fois la parole, s'adressant toujours aux couches moyennes, jamais il n'adressa un remerciement au prolétariat qui assurait sa survie; ni ne demanda de continuer la lutte; sa parole était pour persuader ses adversaires qu'il n'était pas leur ennemi.

Après cette crise, Allende appela les militaires pour le sauver et un général en chef comme ministre de l'Intérieur; ce n'est peut-être même pas cette situation de conflits qui précipita les militaires vers le coup d'état mais l'extension du processus de décomposition de l'état, qui des campagnes, usines, et poblaciones gagnait les forces armées elles-mêmes; en Mars et Avril 1973, des noyaux de marins s'organisent en "pouvoir populaire"; l'armée était divisée, une fraction de l'armée de terre soutenait Pinochet mais sans grande conviction et sans être préparée spécialement à cette "mission" de sauvegarde de l'état bourgeois.

Cette situation de faiblesse explique l'extrême brutalité du coup d'état, les arrestations massives non selectives des "suspects" au sens le plus large; les prisonniers trouvaient des alliés dans ceux qui les gardaient; pour éviter toute collusion dangereuse, les prisons et les camps changeaient complètement de gardes tous les quinze jours; des auxiliaires étrangers, brésiliens notamment aidaient aux interrogatoires et à la torture, manifestement utilisée pour briser psychologiquement plutôt que pour savoir; passé la vague de terreur, le refus de travail et la surveillance tracassière des prisonniers "libérés" visait à contraindre à l'émigration pour réduire toute opposition politique interne (sur 14 millions d'h, 1 million ont émigré en 5 ans dont 500 000 en Argentine). Les partis politiques, qui avant Allende étaient déjà des appareils se sont effondrés comme château de cartes, entraînant les syndicats dans leur sillage; le conflit Unité Populaire et Allende contre les bases sociales paysans-ouvriers-poblaciones ne pouvait faire lever une défense du régime; les seules résistances massives au coup d'état vont surgir de deux poblaciones, pour eux-mêmes, et déchaîneront une répression féroce à grande échelle, dont personne ne parla; les deux poblaciones furent démantelées intégralement, les pobladores massacrés ou débortés par milliers. On peut parler de véritable génocide; mais cela n'empêcha pas les poblaciones de continuer d'exister avec tous leurs problèmes et leurs amorces de solutions collectives. On entend habituellement parler de "fascisme" à propos du régime Pinochet; la seule dictature militaire sanglante ne suffit pas à justifier cette qualification; lors du coup d'état, comme maintenant cinq ans après, le régime n'a pas de base "populaire" comme le fascisme ou le nazisme (il n'en a guère les moyens).

L'émigration forcée ou l'élimination de 10% de la population, la partie la plus active au moins politiquement et socialement, a peut-être désorganisé l'économie mais a favorisé en même temps les restructurations auxquelles s'opposaient plus certaines fractions de la bourgeoisie que les travailleurs eux-mêmes (la détérioration préalable par le biais des nationalisations d'Allende a grandement favorisé cette redistribution des cartes).

Les grandes latifundias n'ont pas été reconstruites; au contraire, les grandes propriétés ont été morcelées pour être réparties entre 600 000 propriétaires moyens et favoriser ainsi la formation d'une bourgeoisie paysanne moyenne; l'ouverture au marché mondial, la destruction de ces grandes unités d'exploitation à faible coût de production, la libre entreprise et l'économie de marché, la régression économique dominant la consommation intérieure ont fait que ces nouvelles propriétés, comme les anciennes sont tombées, comme dans le reste du monde sous la domination de l'agro-industrie commandée par les multi-nationales.

Le régime militaire a donc maintenu dans une certaine mesure, la réforme agraire dans le sens qu'elle avait brisé définitivement le pouvoir des propriétaires fonciers pour y substituer celui du capital industriel et bancaire; on trouve une situation semblable dans certains secteurs vitaux industriels et miniers où les nationalisations d'Allende ont été maintenues, passant du contrôle bureaucratique d'état sous le contrôle bureaucratique militaire, ce qui est finalement la même chose.



**CHILI,
SANTIAGO
1973
MANIF
OUVRIÈRE**

Aucun appareil hors l'armée et la police ne lui permet de pénétrer les couches populaires avec l'apparence d'une politique sociale; au contraire, les tentatives d'institutionnalisations dans des conceptions fascistes soutenues par certaines couches moyennes ont vu l'éviction du général d'aviation qui s'en faisait le porte-parole; la démocratie chrétienne paraît toujours le principal rival de Pinochet pour une couche moyenne libérale; cette situation s'explique: -La politique de Pinochet ne favorise pas du tout les couches moyennes qui le soutenaient mais au contraire continue par d'autres voies la politique du capital qui se dessinait sous les régimes précédents, y compris celui de l'Unité Populaire et Allende.

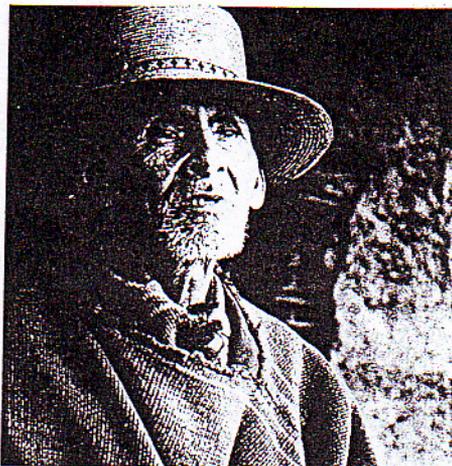
Dans le Chili de Pinochet, 19 secteurs restent nationalisés: charbon, pétrole, énergie électrique, acier, tracteurs, chemin de fer, téléphone, etc; sans doute les militaires justifient ces "nécessités" par la défense nationale, etc, mais leur importance témoigne de la constante nécessité d'un secteur capitaliste d'état pour la sauvegarde du capital national; sans doute une bonne partie des secteurs nationalisés ont été redistribués à des intérêts privés, y compris étrangers mais cela s'est fait, nous l'avons déjà vu d'une manière selective et orientée. Et comme le soulignait Pinochet, en réponse à des critiques sur la reprivatisation: "la plus grosse partie de la tarte est pour nous!" (de fait des secteurs étatisés assurent 60% des exportations)

Trois secteurs sont particulièrement encouragés comme devant devenir les principales sources d'exportation; avant le cuivre, la cellulose et les produits forestiers et la pêche, la métallurgie du cuivre ensuite; ces secteurs sont d'ailleurs "contrôlés" par un système d'économie mixte; ce développement dans ces directions existait d'ailleurs sous la démocratie chrétienne avec E. Frey (avant 1970)



Pour les forêts, elles étaient alors propriété d'état; Pinochet a créé de grandes unités forestières vendues à des compagnies privées et contraint les paysans à des plantations de pins dans la zone sud intermédiaire, ce qui signifie leur éviction à plus ou moins long terme. Pour la pêche, elle existait sous une forme artisanale collective toujours de tradition indienne, exploitée par les Maragans; en 1950/60, la pêche industrielle est apparue, encouragée par la démocratie chrétienne avec des investissements U.S., japonais et suisses; la reprivatisation de cette industrie nationalisée par Allende a vu l'apparition d'intérêts mixtes Chili-USA, allemands et suisses.

Nous avons évoqué au début la restructuration des industries chiliennes, autour d'intérêts sud américains; il est habituel de souligner la "main des Etats-Unis" dans le coup d'état de Pinochet sans regarder que cette "main"; si elle a pu aider et pousser, n'a pu créer la base économique sociale qui a créée la situation explosive qui poussait le gouvernement Allende à sa perte; et cette main qui espérait retrouver des intérêts dominants a dû déchanter tout autant que la bourgeoisie chilienne qui espérait que Pinochet "passerait la main" une fois son "travail" accompli et que l'armée rentrerait dans ses casernes. Tout autant que les couches moyennes qui espéraient dans la protection intégrale de leurs intérêts; sans doute les Etats-Unis ont retrouvé des investissements s'ils en ont perdu d'autres, mais l'essentiel de l'économie chilienne leur échappent et les liens dominants qui se tissent ne sont plus orientés vers les USA.



Les critiques de Carter (président américain entre 1976/1980) à l'égard du "régime Pinochet" s'expliquent plus par cet échec économique-politique que par un soudain accès de vertu contre un régime que les USA ont contribué à établir en espérant avoir la "part du gâteau" que Pinochet déclare sans ambages avoir gardé.



Pour voir ce que deviennent les couches moyennes, il faut regarder le "prix" payé par tous ceux qui assurent la production et la reproduction du capital, y compris les couches moyennes dans cette restructuration du capital au Chili; l'ouverture des marchés et la libre entreprise (toute relative vu le secteur capitaliste d'état et les privilèges des multinationales) la suppression des barrières douanières ont entraîné un effondrement des prix agricoles (et de la production agricole) tout comme un effondrement des salaires et du niveau de vie; les couches moyennes sont touchées autant que le prolétariat, perdant en plus leur condition moyenne pour une prolétarianisation; c'est dire que le régime renforce en nombre et en potentiel revendicatif une classe sociale qu'il devait briser à tout prix.

A 7 H 57, Salvador Allende lance un appel sur la radio gouvernementale à la classe ouvrière pour qu'elle se mobilise. La radio militaire annonce

La baisse du niveau de vie, on peut la mesurer grossièrement par la part des salaires dans le revenu national passée de 52% sous Allende à 38% sous Pinochet (le chômage atteint des chiffres records; tout comme Allende avait cherché en créant des ateliers semi-artisanaux collectifs à collectiviser la sous-consommation, le régime militaire a organisé un bureau de l'emploi permanent sous la tutelle des pouvoirs municipaux, gérant une "armée de travail" payé au salaire minimum (service de l'emploi minimum) utiliser dans des travaux publics (constructions de routes);

200000 à 300000 y sont affectés; l'indice avoué de chômage (12%) donne 600000 chômeurs, s'y ajoutent 25% avec les émigrés; donc, 1 million de chômeurs effectif, plus de 20% de la population active). Pour encadrer la classe ouvrière, les militaires n'avaient rien prévu et en cinq ans n'ont guère trouvé, et pour cause, des solutions originales; la répression a frappé des centaines de délégués syndicaux mais laissé vacante la place des syndicats, le régime n'a pas cherché à créer des structures syndicales propres.

Les syndicats non-Unité Populaire ont été maintenus avec une direction nommée ou maintenue par les militaires; il n'y a pas de négociations collectives, ni d'élections; tous les trois mois, les salaires sont révisés par la junte; sauf dans les aciéries et les mines, ces syndicats maintenus ne peuvent jouer le rôle d'intermédiaires habituels travail-capital en raison du peu de pouvoir concédé par le régime et de la méfiance des ouvriers; le régime a cherché à faire élire des représentants pour combler cette lacune; le PS Et PC étaient pour, les ouvriers ont refusé; En face de ces manoeuvres officielles s'est développé un appareil clandestin autour des sections d'usines avec des délégués de sections qui se réunissent en assemblées restreintes.

Deux grèves se sont déroulées en 1977 et 1978 dans les usines de cuivre et ont été victorieuses; des débuts de grèves sont apparus dans les aciéries; un mouvement se dessine pour des négociations collectives et paraît être un pôle de regroupement et de liaisons d'actions collectives.

Il est difficile de décrire le niveau de misère dans les populations; la tradition de solidarité populaire et prolétarienne s'y exprime plus que jamais dans des circonstances difficiles; l'Eglise, soutien du régime est la seule organisation autorisée à oeuvrer à visage ouvert dans les populations; l'organisation de secours aux enfants, d'ateliers collectifs est la structure où peut s'exprimer les tendances à une autoorganisation et à une autodéfense contre les conditions d'exploitation du capital.

Il est possible que comme dans l'Espagne franquiste, la résistance ouvrière emprunte ces canaux; mais ce qui apparaît certain, c'est que la vue capitaliste d'état et bureaucratique socialiste ou communiste est fermée au mouvement ouvrier chilien et que les formes autoritaires contre lesquelles se dirigeait plus le coup d'état militaire ne pourrait que resurgir sous une forme ou sous une autre... (fin)



LEUZEMIA (CD, Dispo chez Do it Yourself, BPI35, 87004 LIMOGES CEDEX)

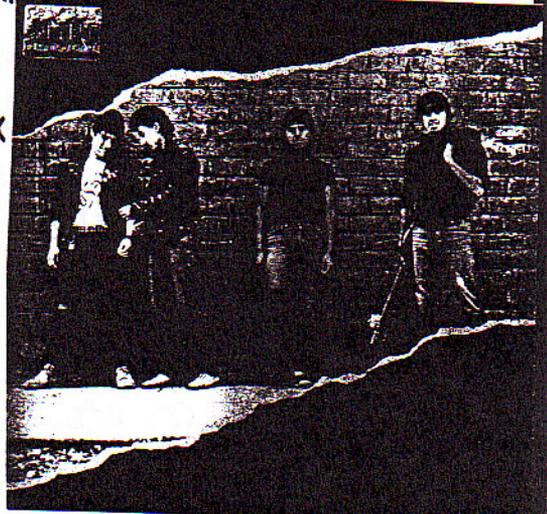
C'EST LA RÉÉDITION DE LEUR 1^{ER} ALBUM, PARU EN 1985 AU PÉROU (LEUZEMIA SONT DE LIMA), C'ÉTAIT UN VÉRITABLE EXPLOIT À L'ÉPOQUE POUR UN GROUPE PUNK DU TIERS-MONDE; DEPUIS LE TEMPS QUE JE LE CHERCHAIS ET RÉVAIT D'ÉCOUTER CET ALBUM, GRÂCE À R&F, C'EST CHOSE FAITE! C'EST DONC AVEC BEAUCOUP D'ÉMOTION QUE J'ÉCOUTE CE DISQUE. LEUZEMIA ("LEUCÉMIE")

UN DES PREMIERS GROUPE PUNKS AU PÉROU, FORMÉ AUX DÉBUTS DES ANNÉES 80, C'EST DU PUNK 77, AVEC LE SON "TIERS-MONDE" (SURTOUT LA GUITARE, J'ADORE!), CELA RAPPELLE LES CLASH, JAM, SEX PISTOLS, ETC ET AUSSI D'AUTRES GROUPE PUNKS (COMME LES GRECS DE "PANX-ROMANA" OU LES YOUGOSLAVES DE "PANVRTI") OU AUSSI AUX PREMIERS GROUPE PUNKS ARGENTINS.

SUR CE CD, ON RETROUVE LES 12 TITRES ORIGINAUX DE LEUR 1^{ER} ALBUM ET 1 TITRE BONUS RÉENREGISTRÉ EN 2000. LA MUSIQUE DE LEUZEMIA EST SUPER, LE CHANT AUSSI. UN LIVRET ACCOMPAGNE LE C.D.

OÙ FIGURENT TOUTES LES PAROLES, QUI ABOARDENT TOUTES SORTES DE SUJETS: LE PUNK, LA VIOLENCE À LIMA, LE SHITSTÈME, L'ENNUI, LA CRISE ÉCONOMIQUE, ETC, DES TEXTES ASSEZ "SOCIAUX" PLUS SUR LA VIE QUOTIDIENNE QUE DE "GRANDES THÉORIES".

NE PASSEZ PAS À CÔTÉ DE CE BON DISQUE QUI EST UNE GALETTE CULTE POUR LES KEUONS PÉRUVIENS; POUR LE PRIX, RENSEIGNEZ-VOUS ET ÉCRIEZ À "DO IT YOURSELF."



PIREXIA / XIOLA BLUE (E.P. DARBOKA RDS C/O F. BRAHIM, 17 RUE DE LA FORÊT 67340 MENCHHOFFEN, FRANCE)

UNE DES DERNIÈRES SORTIES DE CE LABEL, CE SPLIT RÉUNIT DONC DEUX GROUPE, UN DE L'URUGUAY (PIREXIA) ET L'AUTRE D'ARGENTINE (XIOLA BLUE)

PIREXIA (QU'ON RETROUVE PAR AILLEURS SUR PLUSIEURS COMPILES SUD-AMÉRICAINES) DONNE DANS LE SKA-PUNK, 2 TITRES DANS CE STYLE ACCROCHEUR (AVEC UN BON CHANT ET EN ESPAGNOL). LES TEXTES DES DEUX GROUPE SONT FOURNI DANS LE DISQUE; XIOLA BLUE, IDEM, NOUS FAIT DU PUNK-SKA LATINO.



LECTURES...



LE POPULISME (BROCHURE) (35 FRs AUX A.C.L., BP 1186, 69202 LYON CEDEX 01)

CETTE BROCHURE, ÉDITÉE PAR LES ATELIERS DE CRÉATION LIBERT-AIRE REVIENT SUR LE MOUVEMENT "NARODNIK" (POPULISTE) RUSSE TOUT COMMENCE AVEC LES "DÉCEMBRISTES" DE 1825, EN PASSANT PAR LES SLAVOPHILES, LES NIHILISTES, DU POPULISME AU TERRORISME, JUSQU'AUX RÉVOLUTIONS DE 1905 ET 1917.

LES "NARODNIKI" CROYAIENT DANS LE PEUPLE ET PAR LE PEUPLE, CONTRE TOUT ÉTAT, AUTORITÉ AUTRE QUE LE PEUPLE.

LA BROCHURE ABORDE DONC TOUT UN PAN DE L'HISTOIRE RUSSE (LE 19^{ÈME} SIÈCLE) ET IL EST IMPORTANT DE LA CONNAÎTRE POUR MIEUX CONNAÎTRE, COMPRENDRE LES RÉVOLUTIONS DE 1905 ET 1917.

LE DERNIER CHAPITRE PARLE DU POPULISME, DE SON MYTHE; CET ARTICLE EST TRÈS CRITIQUE PAR RAPPORT À CEUX QUI, AUJOURD'HUI, EMPLOIENT LE TERME "POPULISME" OU "POPULISTES" À TORT ET À TRAVERS (PAR EX, POUR DÉSIGNER L'ATTITUDE DES LEPEN, TAPIE, ELTSINE, ETC) ALORS QU'IL FAUDRAIT DÉSIGNER CES RÉSIDUS POUR CE QU'ILS SONT RÉELLEMENT: DES DÉMAGOGUES.

LA TRAGÉDIE RUSSE (D'A. BERKMAN) (BROCHURE)

POUR CEUX QUI NE LE CONNAÎSSE PAS, ALEXANDRE BERKMAN EST UN ANARCHISTE AMÉRICAIN D'ORIGINE RUSSE QUI A ÉTÉ EXPULSÉ DES ÉTATS-UNIS ET DÉPORTÉ EN RUSSIE BOLCHÉVIQUE EN JANVIER 1920; BERKMAN, QUI A ÉTÉ UN COMPAGNON DE ROUTE D'EMMA GOLDMANN A PURGÉ 14 ANS DE PRISON APRÈS AVOIR FAIT UN

ATTENTAT CONTRE UN PATRON AUX ÉTATS-UNIS.

LA TRAGÉDIE RUSSE COMME BEAUCOUP DE RÉVOLUTIONNAIRES ANARCHISTES, BERKMAN EST ENTHOUSIASTE PAR RAPPORT À LA RÉVOLUTION RUSSE DE 1917, AUSSI IL EST REMPLI DE JOIE ET D'ESPOIR D'ARRIVER EN RUSSIE.

IL DÉCHANTE BIEN VITE ET SE REND COMPTE DE LA MAINMISE AUTORITAIRE DES BOLCHÉVIQUES SUR LA RÉVOLUTION ET DE LEURS MULTIPLES TRAHISONS. CETTE BROCHURE, SORTIE EN 1922, EST UNE CONDAMNATION SANS APPEL DU RÉGIME BOLCHO; BERKMAN EXPLIQUE LE PROCESSUS PAR LEQUEL LES LÉNINE ET C^{IE} ONT ÉLIMINÉ LEURS ADVERSAIRES RÉVOLUTIONNAIRES ET SOUMIS LE PEUPLE RUSSE À LEUR TYRANNIE. A LIRE ABSOLUMENT POUR CLOUER LE BEC À CERTAINS "RÉVOLUTIONNAIRES" BIEN À GAUCHE, QUI REFONT SURFACE DANS LA SCÈNE PUNK; LIRE AUSSI LE LIVRE "LE MYTHE BOLCHEVIK" DU MÊME AUTEUR, BEAUCOUP PLUS COMPLET ET DÉTAILLÉ QUE CETTE BROCHURE

(DISPO À LA LIBRAIRIE DU MONDE LIBERTAIRE, 145 RUE AMELOT, 75011 PARIS)

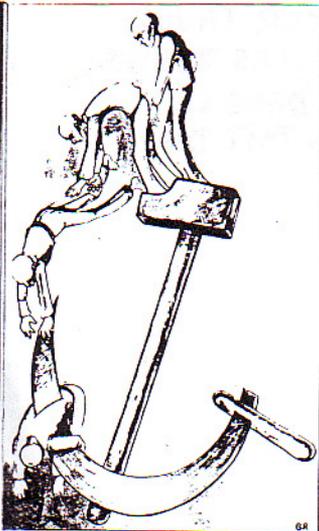


ALAIN
PESSIN

LE POPULISM
LE POPULISME RUSSE

POPULISME, MYTHE ET ANARCHIE

PAR
ALEXANDRE BERKMAN



L'alphabet anarchiste:

"A comme Anar..."

"l'ange exterminateur"

Kurt Gustav Wilckens

Dans ce numéro 25 de Totalitarism, pour le quatrième volet consacré à "l'alphabet anarchiste" à la lettre "W", on a "Wilckens", un type quasi inconnu pour de nombreux anars et pourtant...

Ce matin du 27 juin 1923, à Buenos Aires, Argentine, le lieutenant-colonel Varela (l'homme le plus haï des ouvriers argentins) sort de chez lui pour se rendre à son bureau; à l'entrée de la cour, l'attend un homme d'environ 35 ans, blond, il est pour tuer le militaire; soudain une gamine surgit entre les deux hommes, l'homme blond attrape la fillette par le bras et lui demande de filer; dans sa poche, il a une bombe et un revolver; le militaire, intrigué par la manoeuvre, s'est arrêté; l'homme blond s'avance vers lui et jette la bombe aux pieds de Varela; les éclats frappent Varela aux jambes mais aussi l'agresseur qui a une jambe brisée; Varela est salement touché mais l'agresseur, un instant étourdi par le choc, arrive sur Varela, un Colt à la main; désespérément, Varela, chancelant fait tourner son sabre, en vain, l'homme vide la totalité du chargeur sur le militaire; celui-ci est mort, exécuté; quant à son agresseur, il est gravement blessé.

Ainsi donc, meurt le lieutenant-colonel Varela, le fusilleur de la Patagonie, "le sanguinaire". En effet, nous sommes en Argentine, et à la fin de 1921, il y eut dans la lointaine Patagonie (au Sud du pays) des grèves et révoltes de péons/ Ouvriers agricoles dans les estancias (grandes propriétés); Varela fut envoyé pour mater la révolte, ce qui il fit, de manière brutale, sans pitié, fusillant plus de 1500 péons sans défense, des péons en grande majorité chiliens mais aussi quelques argentins, polonais, russes, espagnols, allemands) Mais qui était son agresseur? Cet homme blond, parent d'aucun des fusillés, qui ne connaît même pas la Patagonie, qui n'a pas été payé pour son crime, qui était-il?

Il se nomme KURT GUSTAV WILCKENS, un anarchiste allemand de tendance tolstoïenne (c'est à dire ennemi de la violence) mais qui fit une entorse à ses principes afin de rendre justice aux anonymes de Patagonie, torturés, assassinés par le bourreau Varela.

Les débuts...

Wilckens est né le 3 Novembre 1886 à Bad-Bramstedt (dans le Schleswig-Holstein, près du Danemark); à 24 ans, il avait émigré pour les Etats-unis après avoir exercé le dur métier de mineur en Silésie (en Pologne); sa vie aux USA a été celle de nombreux allemands, c'est à dire de vagabonds, traversant le pays avec de maigres bagages et s'embauchant ça et là chez des fermiers et autres activités exigeant de la force physique.

Lorsqu'il arriva aux Etats-unis, Wilckens était surtout imprégné d'idées marxistes; ses compagnons d'aventures étant plutôt proches de l'anarchisme, il commença à s'intéresser à l'anarchisme, en particulier à Tolstoï. Il eut ses premiers ennuis avec la justice étolée suite à un sabotage organisé de la production dans l'usine où laquelle il travaillait (une conserverie), sabotage dont il était l'initiateur.



Kurt Gustav Wilckens

Après ces ennuis, il reprit son métier de mineur en Arizona; en 1916, toujours en Arizona, il fut impliqué dans une grève générale de ces mines; il fut arrêté et interné dans un camp spécial pour les allemands (les USA venaient d'entrer en guerre contre l'Allemagne) à Fort-Douglas; il s'évada en Décembre 1917 et s'enfuit vers Seattle où il trouve refuge chez des paysans allemands et suédois.

le justicier...

...anarchiste.

En 1919, il retravaille dans des mines au Colorado; la police l'arrête et le fait expulser vers l'Allemagne où il arrive à Hambourg le 8 Avril 1920; il reprit contact avec ses camarades politiques d'Hambourg; mais Wilckens n'aimait pas les villes et préférait la campagne; des amis à lui, lui apprennent qu'en Argentine, il y a un mouvement anarchiste important et en plein essor, Wilckens se décide aussitôt d'y aller. Il arrive à Buenos-Aires en Septembre 1920

ANARQUÍA!

En Argentine

Il commença par travailler quelques temps aux récoltes de fruits, puis comme docker à Ingeniero White où il sympathisa avec les ouvriers agricoles et leurs organisations ouvrières; mais il regrettait les USA où il avait laissé beaucoup de camarades et il projetait d'y retourner. Il repartit donc pour Buenos Aires et avant de quitter le pays, il séjourna chez un de ses compatriotes dans la capitale argentine; tout en se préparant à son voyage, il fréquentait un local anar; il tomba dans un piège tendu par un mouchard de la police, et fut arrêté. N'ayant pratiquement rien à lui reprocher, la police le relâcha après quatre mois de prison. Ce séjour en prison bouleversa les plans de Wilckens; il y fit connaissance de plusieurs camarades anarchistes chez qui il laissa un très bon souvenir; quand il sortit de prison, il se consacra corps et âme aux prisonniers, donnant une grande partie de ses revenus pour les prisonniers, au prix de grands sacrifices personnels; D'un naturel réservé et avare en paroles, Wilckens ne montrait à personne quels sacrifices signifiaient ce geste.

Au début de l'année 1922, les nouvelles des horreurs commises par l'armée en Patagonie arrivèrent à Buenos-Aires. Wilckens fut bouleversé par ce qui s'était passé, là-bas dans le Sud lointain; Wilckens écrivait régulièrement pour deux périodiques allemands: "Alarm" d'Hambourg et "Der Syndikalist", deux journaux anars;

Wilckens à ce moment, cesse de fréquenter les milieux libertaires de B.Aires; tout le monde croit qu'il est repartit aux USA; en fait, Wilckens prépare en secret un attentat contre Varela, principale responsable du bain de sang en Patagonie; Wilckens mettait au point sa vengeance, la vengeance des fusillés et se tenait à l'écart des autres anars afin de ne pas les compromettre avec lui; Wilckens dû prendre contact avec les anarchistes illégalistes, afin de préparer une bombe et se procurer un Colt; malgré son pacifisme, Wilckens ne condamna jamais les expropriations violentes des illégalistes, car il comprenait qu'on puisse être poussé à la violence face à celle de la société. Ce fut Michel-Ange (Miguel-Archangel) Roscigna, un anarchiste italien, principale figure de l'anarchisme expropriateur argentin qu'il eut accès aux armes et à la bombe

Et c'est ainsi qu'arriva le matin du 27 Juin 1923... Après l'attentat, Wilckens fut passé à tabac, et incarcéré à la prison de la rue Caseros; pendant des mois, il marcha avec des béquilles, il commençait à aller mieux, mais sa fin était proche...

Il n'était pas encore jugé que le vendredi 15 Juin 1924, alors qu'il dormait dans sa cellule, un maton, adhérent de la Ligue Patriotique Argentine (une organisation d'extrême-droite) l'assassina lâchement (Wilckens est infirme, désarmé); la mort de Wilckens provoquera une émotion intense, et plusieurs grèves, émeutes dans toute l'Argentine

kurt

gustav

Milckens

"l'ange

exterminateur"

Son meurtrier ne l'emportera pas au paradis, car il sera exécuté le 9 Novembre 1925 par un simple d'esprit, manipulé à distance par l'anarchiste russe (qui est emprisonné et infirme) German Boris Wladimirovitch; Wladimirovitch dictera au simple d'esprit la phrase à prononcer à l'encontre de l'assassin de Wilckens; le simple d'esprit, en abattant le meurtrier de Wilckens à coups de révolvers aura cette phrase: "Wilckens t'envoie ça" Justice était faite!

Pour en savoir plus sur Kurt Gustav Wilckens, anarchiste justicier oublié aujourd'hui, lisez le livre "Patagonie rebelle" (1921/1922: chronique d'une révolte des ouvriers agricoles en Argentine), ainsi que "Les anarchistes expropriateurs"; ces deux livres sont de l'Argentin Osvaldo Bayer, on trouve ces livres à l'adresse des A.C.L. (quelque part dans ce zine).



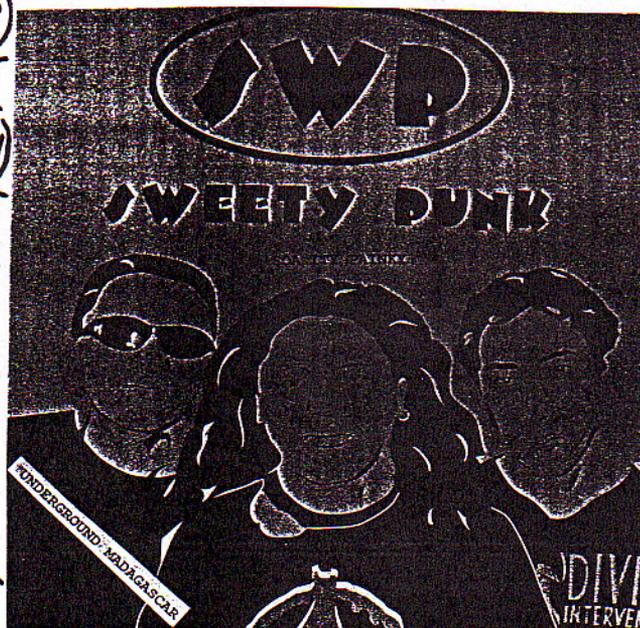
SWEETY PUNK (UNDERGROUND MADAGASCAR) (E.P.)

C'EST LA TOUTE DERNIÈRE ÉDITION DE CHEZ TIAN AN MEN 89 RECORDS UN GROUPE D'AFRIQUE, DE MADAGASCAR, CETTE GRANDE ÎLE (PLUS GRANDE QUE LA FRANCE) DE L'Océan Indien. L'AFRIQUE (EXCEPTÉE L'AFRIQUE DU SUD) EST PEU CONNU POUR SES GROUPE PUNKS, DE MADAGASCAR, JE NE CONNAISSAIS QUE "KAZAR" (ET ENCORE QU'UN SEUL TITRE!); DONC NOS 4 MALGACHES D'ANTANANARIVO DES SWEETY PUNK OCCUPENT LES DEUX FACES DE CE 45 TOURS. LA MUSIQUE EST PUNK MÉLODIQUE / POP, PASTROP MA TASSE DE THÉ, EN PLUS LE GROUPE CHANTE EN ANGLAIS, SEUL UN TITRE

EST EN MALGACHE, QUEL DOMMAGE! MAIS BON, ON NE VA PAS CRACHER DANS LA SOUPE, MADAGASCAR EST UN PAYS TRÈS PAUVRE, SÛR QUE "LES DOUX PUNKS" ONT DÛ CONNAÎTRE LEUR LOT DE GALÈRES, PROBLÈMES, ETC, DONC ON PEUT LEUR TÉMOIGNER DE LA SYMPATHIE, UN DISQUE POUR CEUX QUI SONT OUVERTS À TOUTES LES MUSIQUES...

PANK FEDERATSIYA (UNDERGROUND RUSSIE) (EP)

20^{ÈME} PRODUCTION POUR T.A.M. 89 RDS, LE LABEL QUI SORT DES DISQUES DE GROUPE DES 4 COINS DU MONDE; AUJOUR-D'HUI, DEUX GROUPE DE RUSSIE; LE 1^{ÈRE}, ЗУБЫ (ZOUBY) NOUS VIENT DE LA RÉPUBLIQUE AUTONOME DE KABARDINO-BALKARIE (AU CAUCASE, PRÈS DE LA GÉORGIE) QUI FAIT PARTIE DE LA RUSSIE; ZOUBY NOUS JOUE UN PUNK / HC ÉNERGIQUE, VIOLENT ET MÉLODIQUE, AVEC LE CHANT EN RUSSE, LE SON EST TRÈS BON. LA FACE B EST OCCUPÉE PAR ВИТАМИН РОСТА (VITAMINE ROSTA), GROUPE DE LA RÉPUBLIQUE AUTONOME DU TATARSTAN (À L'EST DE MOSCOU, SUR LA VOLGA); LE CHANT EST EN RUSSIE, LA MUSIQUE ICI EST PLUS TYPIQUE "PUNK À LA RUSSE" (COMME "ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА" OU "ТЧЕРНОЗИОМ"), LE CHANT EST TRÈS BIEN, J'AI ME BEAUCOUP CE GROUPE, LES PAROLES DES 2 GROUPE FIGURENT À L'INTÉRIEUR DE LA POCHETTE (EN ANGLAIS ET EN RUSSE), AINSI QU'UN PETIT HISTORIQUE DE ZOUBY; DISQUE À SE PROCURER D'URGENCE!!



"NEPALI PUNK: JUST THE BEGINNING" (UNDERGROUND NÉPAL) (EP)

ON CONTINUE AVEC T.A.M. 89 RDS, NOUVELLE LIVRAISON, DEUX GROUPE PUNKS DU NÉPAL (ASIE), CHACUN UNE FACE. INSIDE 2 STOOPID TRIANGLES NOUS SERT UN PUNK / HC RAGEUR, AVEC DES INFLUENCES EXPÉRIMENTALES (ON DIRAIT THE EX PARFOIS), LE CHANT EST EN NÉPALI; 6 TITRES COURTS, INCISIFS ET BIEN EXÉCUTÉS. EN FACE B, ON RETROUVE AVEC PLAISIR RAI KO RIS AVEC UN LONG TITRE, RÉPÉTITIF ET MÉLANCOLIQUE. LA CHANTEUSE S'EXPRIME EN NÉPALI ÉGALEMENT, LE SON EST PARFAIT. LE PUNK AU NÉPAL SEMBLE BIEN PARTI, JETEZ-VOUS SUR CE DISQUE!

CES 3 DISQUES SONT DISPOS CHEZ DARBOUKA RECORDS, c/o FRÉDÉRIC BRAHIM, 17 RUE DE LA FORÊT, 67340 MENCHHOFFEN FRANCE



ЗУБЫ

UNDERGROUND RUSSIE

COMBIEN de FRIC

POUR CES

Conneries ?

IL N'Y PAS

d'ARGENT POUR

mais toujours

GUERRES

LES PAUVRES

pour les

CAPITALISTES !